

## Thorner Engel

### Toruń unter der Obhut eines Engels

**Der Engel ist ein Element, das Thorner Wappen unter heraldischen Zeichen anderer polnischen Städte auszeichnet. Die Engelgestalt erschien im Thorner Wappen nach dem Ende des Dreizehnjährigen Krieges im 15. Jh. und überdauerte bis zur unserer Zeit. Dank dem Umstand ist der Engel eines der wichtigeren Symbole der Stadt Toruń.**



[1]

Die Engelgestalt wurde im Thorner Stadtzeichen nicht seit der Stadtgründung benutzt, d.h. seit der Gründung Thorns durch den deutschen Orden 1233. Das älteste durch die Präsenz des Deutschen Ordens in der Stadt beeinflusste Thorner Siegel (genannt Mariensiegel bzw. Siegel mit Madonna oder das Große Siegel) zeigte zwei runde Türme mit einem Tor dazwischen. Im Torbogen saß auf dem Thron die Mutter Gottes mit dem Kind. Die Maria vom Siegel war in einen Schleier gekleidet und hatte auf dem Kopf eine Krone aus drei Lilien und an der Brust ein Medaillon. Das Siegel diente zur Bestätigung von wichtigen Dokumenten. Sein Abdruck befand z.B. auf dem berühmten ersten Thorner Frieden von 1411 - nach der Schlacht bei Tannenberg/Grunwald, aber auch auf dem Dokument, das den Anschluss von Toruń an den preußischen Bund von 1440 bestätigte. Das letzte Mal wurde es jedoch im 20. Jh. genutzt - damit wurde das Dokument der Verleihung der Ehrenbürgerschaft von Toruń an Marschall Edward Rydz-Śmigły bestempelt.

Die Verwaltungsbande mit dem Deutschen Orden riß Toruń 1454. Die Huldigung der Bürger des Kulmer Landes in Toruń dem polnischen König Kazimierz Jagiellończyk bedeutete die tatsächliche Inkorporation der Stadt in die polnische Adelsrepublik. Die Inkorporation und der Dreizehnjährige Krieg, der danach folgte, macht neue Wappen, Zeichen und Siegel notwendig.

Das erste Dokument mit dem neuen Siegel wurde in Toruń im Januar 1470 ausgestellt. Zum ersten Mal erschien darauf das Motiv des Thorner Engels, der das früher genutzte Wappenschild stützte, worauf drei städtische Türme mit einem halb geöffneten Tor dazwischen abgebildet sind. Die Einfügung des Engels in das Thorner Wappen im Zusammenhang mit dem lang andauernden und für die Stadt sehr belastenden Krieges erklärt man durch den Willen der Einwohner, der göttliche Hilfe anzuvertrauen. Zum Ende des 15. Jh. wurde eine neue Version des Siegels eingeführt, auf dem der Thorner Engel seine Position geringfügig verändert hat: er wurde nun kniend dargestellt, leicht über das Schild vorgebeugt. Der Engel in dieser Fassung befand sich auf dem Siegel über 300 Jahre.

Der Thorner Engel erschien auch auf den Siegeln des Magistrats der Hauptstadt Toruń in der Zeit des Warschauer Herzogtums und auch in der Teilungszeit im 19. Jh. Der Engel beschützte die Stadt auch in den zwanzig Jahren zwischen den Weltkriegen. 1936 bestätigte der polnische Minister für Inneres das Thorner Wappen, auf dem "das Wappenschild von einem knienden Engel getragen wird, der in einer blauen Gewandt mit silbernen Flügeln erscheint. Das Haar des Engels ist schwarz, Gesicht und Hände in der natürlichen Hautfarbe". Der Engel wurde jedoch nach dem zweiten Weltkrieg vom Thorner Wappen entfernt. Zum Glück kehrte er auf seinen Platz Ende Dezember 1991 zurück.

## **Thorner Engel**

Opublikowano na [www.torun.pl](http://www.torun.pl) (<http://zdrowie.torun.pl>)

---

Heute beschützt der Thorner Engel wie früher das ganze Toruń. Sein Bild ist vor allem in der Thorner Altstadt präsent. Es befindet sich unter anderem an der Giebelwand über dem Cesarbogen, an der Front der Artushofes, über dem Tor des altstädtischen Rathauses, oder im Glasfenster über den Eingang zum Hauptgebäude des Stadtamtes von Toruń.

### **Odnosniki:**

[1] [http://torun.pl/img\\_upload/zw\\_aniol.gif](http://torun.pl/img_upload/zw_aniol.gif)