

KALENDARIUM IMPREZ TORUŃSKICH

LUTY/2013

2



## DWÓR ARTUSA

CENTRUM KULTURY DWÓR ARTUSA  
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 655-49-39  
www.artus.torun.pl

**„Toruń i nie tylko...” - Władysław Jurkiewicz - grafika**  
**12.02. (wtorek), godz. 18.30, Galeria Artus**  
**do 8.03.**

Wystawa zaprezentuje prawie 50 rycin, miniatur przedstawiających m.in. zabytki ginącego Torunia (Rudak, Bydgoskie Przedmieście, Starówka), magiczne zakamarki miast francuskich i włoskich, a także pejzaże. Władysław Jurkiewicz to postać od kilkunastu lat związana z Toruniem. Urodził się we Francji, zwiedził niemal całą Europę oraz niektóre kraje Ameryki Północnej i Środkowej. Echa tych podróży widoczne są w jego pracach. Wstęp wolny

**Aga Zaryan „Love Songs” - koncert Walentynkowy**  
**14.02. (czwartek), godz. 19.00, Sala Wielka**



Nastrojowy koncert Agi Zaryan to idealny prezent Walentynkowy. Podczas wieczoru zaprezentowane zostaną standardy komponowane w okresie złotej ery jazzu i bossa nova, a także jazzowe interpretacje polskich evergreenów. Nie zabraknie również najpopularniejszych utworów samej wokalistki. Artyście towarzyszyć będą wybitni muzycy: Michał Tokaj, Łukasz Żyta i Michał Barański.

Bilety: 55 zł normalny, 45 zł ulgowy

**Cisza jak ta – koncert**

**15.02. (piątek), godz. 19.00, Sala Wielka**

W programie koncertu piosenki z nowej, szóstej płyty zatytułowanej „WUKA”, do której słowa napisała toruńska poetka – Wiesława Kwinto Koczan. Nie zabraknie też dobrze znanych utworów z poprzednich koncertów, w odświeżonych i wzbogaconych o brzmienie saksofonu i cajuonu wersjach. Jak zawsze



koncert Ciszy Jak Ta poprowadzi słuchaczy przez górskie połoniny, morskie brzegi i brukowane ulice miast opowiadając słowem i dźwiękiem o miłości – „spiritus movens” życiowej wędrówki.  
Bilety: 25 zł normalny, 20 zł ulgowy

**Szkolna Partytura – koncert kompozytorski**

**19.02. (wtorek), godz. 18.00, Sala Wielka**

Podczas XVIII koncertu kompozytorskiego z cyklu Szkolna Partytura zaprezentują się uczniowie, absolwenci studiujący kompozycję na Akademii Muzycznych oraz pedagodzy ze Szkoły Muzycznej. Tym razem wieczór zdominuje muzyka kameralna. Wstęp wolny

**Oprowadzanie po Dworze Artusa**

**20.02. (środa), godz. 16.30, Sien Dworu Artusa**

Dwór Artusa to siedziba dwóch instytucji kultury, ale także zabytek historyczny i architektoniczny. Raz w miesiącu, pod okiem przewodnika, wszyscy chętni mogą obejrzeć niedostępne zakamarki budynku, posłuchać historii, opowieści i legend związanych z Dworem Artusa. Oprowadzanie odbędzie się, gdy zbierze się grupa minimum 5 osób.

Bilety: 6 zł normalny, 4 zł ulgowy

**Czwartki z filozofią: „Putapki świadomości”**

**21.02. (czwartek), godz. 18.30, Sala Mała**

Wykład dr Anity Pacholik – Żuromskiej to kolejne spotkanie dyskusyjne w ramach tak lubianych Czwartków z filozofią. Tym razem temat trudny, aczkolwiek dotyczący każdego z nas – świadomość. Na ile zgodne jest podejście filozoficzne i neurologiczne w opisie świadomości? Jaki jest wpływ podmiotu świadomych aktów mentalnych na procesy leżące u podstaw tych aktów? Te i wiele innych pytań rozstrzygniętych zostanie podczas wykładu.

Wstęp wolny

## GALERIE

CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ „ZNAKI CZASU”

Wały gen. Sikorskiego 13, tel. 56 657-62-00  
www.csw.torun.pl

**Projekt Focus Poland: Take 5, do 17.03.**



Artyści: Oskar Dawicki, Jacek Malinowski, Agnieszka Polska, Aleksandra Waliszewska, Honza Zamojski. Wystawa Take 5, mająca odzwierciedlać żywotność i różnorodność polskiej sceny artystycznej, oferuje także osobisty wgląd w szczególną sferę społeczeństwa uchwyconego w momencie dynamicznego rozwoju. Pomimo znaczących różnic pomiędzy uczestniczącymi w przedsięwzięciu artystami, z punktu widzenia ich prac i zaplecza, łączy ich specyficzna umiejętność delikatnego czy nawet pogłębionego badania własnego środowiska i ich roli jako artystów, przy lekkim przeskakiwaniu ponad granicami ludzkiej logiki. Jasne wizje stapiają się z zaciemnionymi, zniekształconymi obrazami rzeczywistości. Powracającymi tematami tych egzystencjalnych analiz są rozmaite aspekty, takie jak fakt i fikcja, oryginalność i imitacja, niepowodzenie i magia. Artyści wcielają się w rolę pomysłowych szarlatanów, by z niemal akrobatyczną zręcznością stawiać czoła ciężarowi istnienia.

Take 5 będzie prezentować zarówno prace już wcześniej istniejące, jak i te stworzone specjalnie na potrzeby wystawy. Towarzyszyć jej będzie także obszerny program filmowy (emitowany w Kinie Centrum), ukazujący szeroką kinematograficzną aktywność polskiej sceny artystycznej. Koncepcja wystawy powstała w wyniku bliskiego dialogu z wieloma polskimi artystami i twórcami, jest efektem złożonego procesu koncentrowania i dekoncentrowania uwagi. Jest jak migawka, jak zapis filmu lub dźwięku (take – zapis, ujęcie), który rozbrzmiewa w swej charakterystycznej polifonii. Wystawa Take 5 jest rezultatem współpracy między Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu a MARTa Herford.

**Lech Majewski - Telemach, do 11.03.**

Wystawa wybitnego polskiego reżysera, twórcy audiowizualnego, który zastąpił między innymi wyjątkowym filmem „Młyn i Krzyż” – niezwykłą filmową interpretacją tajemniczego płótna Petera Bruegela „a „Droga krzyżowa”. Fragmenty tej pracy będzie można oglądać podczas indywidualnej wystawy artysty w CSW. Zasadniczą częścią ekspozycji będzie przygotowana specjalnie dla Torunia odsłona cyklu filmowego „Krew poety”, w którym artysta w kilkudziesięciu symultanicznie wyświetlanych projekcjach video rozwija wizualną opowieść pełną symboli, wizji i ukrytych znaczeń.

Krew Poety to cykl video składający się z 33 części tworzących jedną, wielowątkową opowieść. Cykl miał swoją światową premierę na niezwykle prestiżowej wystawie retrospektywnej artysty Conjuring the Moving Image, zorganizowanej w 2006 roku przez MoMA w Nowym Jorku.

Poszczególne projekcje wchodzą w wielowątkowe relacje zarówno ze sobą nawzajem, jak również z umiejscowioną w przestrzeni rzeźbą, odgrywając przed oczami widza niepowtarzalny spektakl. Symultaniczna prezentacja różnych części cyklu umożliwiła nieustannie odczytywanie całej pracy w nowy i niepowtarzalny sposób. Kolejny raz Lech Majewski udowadnia swoje mistrzostwo w uruchamianiu ludzkiej wyobraźni za pomocą obrazu.

Na wystawie znajdują się również projekcje „Studiów z Breugela”. W 2011 roku Lech Majewski zakończył 3-letnią pracę nad filmem „Młyn i Krzyż”, bazującym na arcydziele Petera Bruegela. Majewski stworzył serię wideoartów zatytułowanych „Breugel Suite”, które zostały zaprezentowane w lutym 2011 w Luwrze, a w czerwcu stały się częścią 54. Biennale w Wenecji, w ramach pokazu w Chiesa San Lio. CSW Znak Czasu posiada część tego dzieła w swojej kolekcji; podczas toruńskiej wystawy zaprezentowane zostaną zarówno zakupione prace, jak i większy wybór twórczości artysty.

Lech Majewski to twórca niezwykle – swoje wizje roztacza w obrazach, filmach, instalacjach, powieściach, teatrach i operach, prezentowanych przede wszystkim w USA, we Włoszech, w Polsce i we Francji. Studiował w ASP w Krakowie, ale ostatecznie ukończył łódzką szkołę filmową. Jest autorem takich projektów filmowych, jak m.in. Prisoner of Rio, Ewangelia według Harry'ego / Gospel According to Harry, Basquiat, Wojacek, Angelus czy Ogród rozkoszy ziemskich. Prezentowane na festiwalach w Cannes, Wenecji, Berlinie, Toronto, Rzymie, Nowym Jorku, Rio de Janeiro, Chicago, Londynie, Mar del Plata, Barcelonie, Miami, Jeruzolimie, Moskwie i Montrealu filmy Majewskiego otrzymały liczne nagrody.

godziny otwarcia:  
wtorek-czwartek, godz. 10.00-18.00, piątek, godz. 10.00-20.00  
sobota-niedziela, godz. 12.00-18.00

Bilety: normalny 10 zł, ulgowy 5 zł, rodzinny (2 dorosłych i 2 dzieci) 20 zł  
Czwartki – wstęp wolny

**EDUKACJA**

**CSW z Blikiem - Firma Portretowa**

**23.02. (sobota), godz. 12.00- 14.00**

Z okazji urodzin (128!) Stanisława Ignacego Witkiewicza warsztaty inspirowane twórczością artysty. W myśl założeń jego „Firmy portretowej” wykonamy autoportrety i portrety. Jednakże oprócz tradycyjnych pastelów wykorzystamy aparat cyfrowy i...krzywe zwierciadła! Warsztat rozpoczyna cykl nowych „Spotkań z Blikiem”, poświęcony postaciom artystów.

Opłata: 7zł/os, Zapisy: telefon: 056 610 9716, e-mail: edukacja@csw.torun.pl

**Dzień na Plus. Warsztaty dla seniorów: Światło, woda i szkło**

**28.02. (czwartek), godz. 13.00-15.00**

Lutowa edycja to mix trzech składników, w której główną rolę odegra szkło. Podczas warsztatów podejmiemy próbę fotografowania szklanych przedmiotów, wykorzystując praktyczne sztuczki profesjonalnych fotografów. Warsztaty przeznaczone dla osób dorosłych. Na działania w miarę możliwości prosimy przynieść własne aparaty cyfrowe.

Wstęp bezpłatny, zapisy: telefon: 56 610 9716, e-mail: edukacja@csw.torun.pl

**CZYTELNIA**

**Literaci Po Godzinach: Wykład Artura Jabłońskiego „Literatura nowomedierna - koniec książki jaką znamy?”, 28.02. (czwartek), godz. 18.00**

Coraz głośniejsze i odważniejsze mówi się o kresie książki papierowej. I choć bibliofilstwo wciąż trzyma się mocno i długo jeszcze miłoścy do druku nie wygaśnie w czytelnikach, to co i rusz pojawiają się nowe formy literackie, które korzystają z dobrodziejstw dostarczanych przez nowe media. Oddziałują na większą ilość zmysłów, pozwalają wpływać na rozwój akcji. Wykorzystują potęgę mediów społecznościowych. Celem wykładu będzie przedstawienie najciekawszych przykładów literatury nowomedierna oraz próba przewidzenia, w jakim kierunku może pójść ewolucja książki.

**LABSEN**

**audioskopia: koncert JIKU55 (Japonia), B\*TONG (Szwajcaria), 2.02. (sobota), godz. 19.00**

JIKU55 to duet artystów dźwięku powstały w 2010 r., a jego członkami są Maria Jiku oraz 55 (Go Tsushima). Maria Jiku - artystka dźwięku, kompozytorka, wokalistka, tancerka i improwizatorka. Urodziła się w Kioto. Od sierpnia 2012 r. rezyduje w Berlinie. Jej prace dźwiękowe skupiają się na improwizacji opartej na głosie i oddechu, „duchowym dźwięku”, a ich celem jest leczenie umysłu i duszy. 55 (Go Tsushima) – gitarzysta, improwizator i performer z Osaki. W swej działalności muzycznej skupia się na pierwotnych, eksperymentalnych i poszerzających świadomość aspektach dźwięku. B\*TONG (Szwajcaria): Chris Sigdell - artysta dźwięku eksperymentujący na polu elektroniki. W latach 1995-2005 był członkiem kolektywu NID, tworzącego muzykę z pogranicza industrialu i ambientu, w którym zgłębiał i rozwijał swój warsztat muzyczny i kompozytorski. Buduje interesujący świat dźwięków, który opierając się na silnym fundamencie autorskiej wizji, mierza jednocześnie w kilku kierunkach (ambient, izolacjonizm, noise, elektroakustyka).

Wstęp wolny.

**Poza akademią - spotkanie dotyczące „Praktycznego przewodnika dla artystów”, 13.02. (środa)**

Ewa Jarosz, Co warto, a co się opłaca? Idealy i wartości a mechanizmy rynkowe w sztuce – dyskusja na temat kondycji polskich twórców. Autorka zaprezentuje raport z różnym przeprowadzonych z twórcami i ekspertami (krytycy, galernicy i pracownicy instytucji publicznych) aktywnymi na scenie artystycznej. W efekcie powstanie obraz rodzimego rynku sztuki, a także samej mentalności i proble-





# TEATRY

TEATR IM. WILAMA HORZYCY  
pl. Teatralny 1, tel. 56 622-50-21  
www.teatr.torun.pl

DUŻA SCENA

**Annibale Ruccello „Pięć róż dla Jennifer”**  
**1-3.02. (piątek-niedziela), godz. 20.00**

Akcja sztuki rozgrywa w mieszkaniu transwestyty Jennifer, która od trzech miesięcy czeka na telefon od Franca, inżyniera z Genui, którego poznała w jednym z nocnych lokali. Codziennie przygotowuje uroczystą kolację na jego przyjazd. Telefony na osiedlu uległy jednak dzwiennej awarii i wszystkie połączenia kierowane są do Jennifer. Ciągłe pomyłki coraz bardziej wytrącają Jennifer z równowagi. Jej frustrację potęguje jeszcze bardziej powtarzająca się co chwilę w radiu informacja o mianiku mordującym transwestytów. Z godziny na godzinę niepokojąco wzrasta liczba ofiar. Jej lęki wyostrajają się dramatycznie po pojawieniu się innego transwestyty, Anny. Życie Jennifer zawieszono jest między marzeniami a samotnością, między tym, kim jest, a kim chciałaby być. „Pięć róż dla Jennifer” napisana lekko i zabawnie jest czarną komedią o poszukiwaniu przez człowieka własnej tożsamości. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

**n.podst. A Fredry „Nowy Don Kichot”**  
**7-8.02. (czwartek-piątek), godz. 19.00**

**10.02. (niedziela), godz. 19.00**  
**12.02. (wtorek), godz. 11.00**

Scenariusz o spektaklu kryje w sobie wiele sztuk Aleksandra Fredry – znanych i mniej znanych. To opowieść o życiu mężczyzny, który szuka tej jednej jedynej kobiety, tej jednej – prawdziwej – miłości. Wraz z bohaterem przechodzimy przez kolejne etapy jego poszukiwań. Poznajemy ludzi, z którymi przyszło mu się zetknąć, kobiety, które były obiektami jego westchnień. Bilety: 25 zł, ulgowy 18 zł, szkolny 16 zł

**„Marabut” Piosenki Kazimierza Staszewskiego**  
**15-17.02. (piątek-niedziela), godz. 19.00**

Tytuł recitalu nawiązuje do ulubionego klubu Stanisława Staszewskiego (istnieje do dziś jako Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki), w którym tworzył i wykonywał swoje utwory na początku lat 60. Stanisław Staszewski – polski poeta i bard, z wykształcenia architekt. Był głosem swojego pokolenia. W sposób żartobliwy i ironiczny opisywał czasy, w których żył. Piosenki Staszewskiego wykonywali między innymi Jacek Kaczmarski, zespół Kult oraz Elektryczne Gitary. Podczas recitalu będzie można usłyszeć m.in. „Celine” oraz „Baranka”. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł.

**n. podst. Ch. Perrault „Kot w butach”**  
**19-20.02. (wtorek-środa), godz. 11.00**

**21.02. (środa), godz. 9.30 i 12.30**

Bajka muzyczna, do której teksty piosenek napisał Jacek Bończak, a muzykę skomponował Zbigniew Krzywański, zaprasza do świata, w którym wszystko może się zdarzyć. Trzej bracia otrzymują w spadku niewielki majątek młynarza. Najstarszemu przypada młyn, Średniemu – osioł, a Młody musi zadowolić się kotem. Młody niepokieszony takim podziałem, opuszcza dom i wyrusza w świat. Okazuje się, że niechciany Kot jest niezwykły. Tytułowy bohater otrzymuje od swojego pana buty i rozpoczyna realizację tajemnego planu. Chce uczynić z Młodego wspaniałego księcia. Bilety: 25 zł, ulgowy 18 zł, szkolny 16 zł

**H. Levin „Zimowe ceremonie”**

**27-28.02. (środa-czwartek), godz. 19.00**

W sztuce chodzi o dwie ceremonie, których nijak pogodzić się nie da – ślub i pogrzeb - jednego dnia, w jednej rodzinie. Co najpierw? - pytają bohaterowie Levina. Ci, którzy za wszelką cenę walczą o pierwszeństwo ślubu przed pogrzebem rozpoczynają szaloną ucieczkę przed wiadomością o śmierci. Można biegać, latać, ukryć się nawet na dachu świata (bohaterowie Levina latają jak ptaki i lądują w Himalajach). Nic z tego - śmierci wykiwać się nie da. Bilety: 25 zł, ulgowy 18 zł, szkolny 16 zł

SCENA NA ZAPLECCZU

**Gabriela Zapolska „Ich czworo”. Tragedia ludzi głupich**  
**1-3.02. (piątek-niedziela), godz. 18.00**

Akcja dramatu (z elementami komediowymi) obejmuje tydzień od Wigilii do Sylwestra. „To przecież miał być dzień Świąteczny!” – krzyczy przez nakryty stół Żona (Maria Kierzkowska) do zdradzanego Męża (Marek Milczarczyk), który już jej nie kocha, bo ona nie daje mu na to szansy. Jest mocno zniecierpliwiona, ponieważ jej kochanek, Fedycki (Michał Marek Ubysz) nie przyszedł „na czwartego”, aby podzielić się opłatkiem. Fedycki nie ma czasu, gdyż uwodzi, z powodzeniem, Wdowę (Wanda Ślęzak), której jest dłużnikiem. I co najgorsze „nie do pary nas siedzi! – krzyczy dalej Żona – więc ciekawe, które z nas w tym roku umrze?”. Ona czy Dziecko? „Na czwartego” przychodzi „na szczęście” Panna Mania (Matylda Podfilipska). Panna Mania – nauczona przez trudy życia sprytu i bezwzględności, w rozpadzie rodziny widzi dla siebie życiową szansę, pilnie więc staje się „narzędziem opatrności”, kierując intrygą tak, by już w noc Sylwestrową zająć miejsce Żony

Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

**Poczytajmy wiersze, 11.02. (poniedziałek), godz. 19.00**

**„Czy to jest przyjaźń, czy to jest kochanie?”**

**13-17.02. (środa-niedziela), godz. 19.00**

Koncert z piosenkami z mistrzowskiej półki melancholii i romantyzmu. W koncercie pojawią się więc nowe wykonania utworów znanych z repertuaru Marka Grechuty, zarówno tych bardzo lubianych z czasów świetności zespołu Anawa (Nie dokazuj, Serce czy Będziesz moją panią) jak i tych z okresu kariery solowej Artysty (np. Krajobraz z wilgą). Wszystkie utwory zostały przygotowane w doskonałych aranżacjach Tomasza Łuca.

Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

**M. McDonagh „Porucznik z Inishmore”**

**21-24.02. (czwartek-niedziela), godz. 19.00**

Podczas gdy Padraic, bojownik Irlandzkiej Armii Wyzwolenia Narodowego (INLA), walczy o wolność w Północnej Irlandii torturując i podkładając bomby, na wyspie Inishmore ktoś zabija jego ukochanego kota, Tomaszka. Christy, Brendan i Joey – nieudolni i gapowaci terroryści, współtowarzysze Padraica z INLA, ściągają go na wyspę. Trup ściele się gęsto, krew leje się strumieniami. Spektakl przeznaczony dla widzów od 16 lat.

Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

TEATR BAJ POMORSKI

ul. Piernikarska 9, tel. 56 652-20-29

www.bajpomorski.art.pl

**M. Parfieniuk-Białowicz, E. Soboczyńska, M. Wójtowicz „Przytulaki”**

**1.02. (piątek), godz. 9.30, 11.30**

**17.02. (niedziela), godz. 14.00**

Pierwsze przedstawienie zrealizowane z myślą o „naj-najmłodszych” widzach, wpisujące się w nurt teatru inicjacyjnego. Pokój zabaw – przestrzeń, w której rozgrywa się spektakl – przypomina interaktywną galerię sztuki współczesnej dla dzieci. Nie ma tu podziału na scenę i widownię, a przytulną i kolorową przestrzeń zaprojektowano tak, by maluszki czuły się w niej bezpiecznie. Przytulaki zapraszają dzieci do świata nowych słów, kolorów i kształtów. Delikatna ilustracyjna muzyka sprzyja pierwszej rozmowie teatralnej z najmłodszym widzem. Bilety: 13 zł, w niedzielę 15 zł

**„Czerwony Kapturek”**

**3.02. (niedziela), godz. 12.00**

**5-8.02. (wtorek-piątek), godz. 9.30,11.30**

Wszyscy znają bajkę o Czerwonym Kapturku, lecz czy wszyscy chcą i lubią ją opowiadać? A gdyby tak jeszcze dać szansę, aby samo bohaterowie opowiedzieli o swoim losie? Jaki mają stosunek do zdarzeń toczących się w opowieści. Bo czy to przyjemnie jest, na przykład, zostać potkniętym przez wilka i siedzieć długo w jego brzuchu, gdzie ciemno i brak telewizora? I czy gajowy na pewno przyjdzie na czas? Bilety: 13 zł, w niedzielę 15 zł

**M. Kownacka „Szewczyk Dratewka”**

**10.02. (niedziela), godz. 12.00**

**12-13.02. (wtorek-środa), godz. 9.30,11.30**

**24.02. (niedziela), godz. 12.00**

Popularna bajka o Szewcu Dratewce to pogodne i ciepłe przedstawienie o tym, że dobroć połączona z odwagą i ciekawością świata pomaga zwyciężać zło i osiągać szczęście. Groźny smok z rozkazu Baby Jagi porwał królową i zaniósł ją w daleką krainę. Na ratunek wyruszają rycerze, ale żaden z nich nie zdolny do tego, aby pokonać smoka. O losie królowy dowiaduje się wesoly Szewczyk. Jego orężem przeciwko smoku jest odwaga i dobro. Bilety: 13 zł, w niedzielę 15 zł

**M. Prześluga „Pręcik”**

**14-15.02. (czwartek-piątek), godz. 9.30,11.30**

**17.02. (niedziela), godz. 12.00**

**19-20.02. (wtorek-środa), godz. 9.30,12.00**

Pewnego dnia w pokoju małej dziewczynki przedmioty (para kapci, budzik, poduszka i miś) tocząc zrzędlawo rozmowę o rutynie dnia codziennego. Wszystkie czynności, które wykonują towarzysząc swojej małej właścicielce, wydają im się nużące i niezwykle męczące. W nietęgich nastrojach oczekują początku dnia dziewczynki. Zaczynają się nawet cieszyć, że może mają dziś wakacje. Z czasem narasta w nich jednak niepokój. Czy wyjechała? Zapomniała o nich? A może dorosła? Jedyne wierny miś - tysy Joe - zapodziały gdzieś pod łóżkiem, widział, co zaszło w nocy. Dziewczynkę zabrało pogotowie. Jest chora. Wszyscy bohaterowie postanawiają dotrzeć do dziewczynki - pakują się do torby podróźnej i wyruszają w podróż do szpitala. W szpitalu zastaje bohaterów jedyny antagonistą opowieści - Smutne Łóżko, które pragnie, by dziewczynka stała się tak tak biała, jak ono, żeby w nim ciałkiem zniknęła. Bilety: 15 zł, w niedzielę 17 zł

**Koncert Eleni, 15.02. (piątek), godz. 19.00**

*(opis w dziale Inni organizatorzy)*

Bilety: 50 zł

**3 razy łóżko - komedia małżeńska**

**16.02. (sobota), godz. 19.00**

Bilety: 70 zł

**K.J. Erben, J. Lopour „Jabłoneczka”**

**21-22.02. (czwartek-piątek), godz. 9.30,12.00**

Sztuka powstała z inspiracji czeską balladą romantyczną napisaną przez K. J. Erbena na podstawie ludowych podań i legend. To opowieść o miłości i magii, o splataniu się tych zjawisk i wynikających z tego splotu konfliktach, nieporozumieniach i przemianach. Bilety: 14 zł

**„Afrykańska opowieść, czyli Tygrys Pietrek”**

**26-28.02. (wtorek-czwartek), godz. 9.30,12.00**

Spektakl muzyczny z gorącym afrykańskim rytmem i niespotykanym dotąd na tak dużą skalę wykorzystaniem projekcji multimedialnych, które współtworzą scenografię. Opowieść o Tygrysie Pietrku, który wszystkiego się boi. Strach sprawia, że zostają mu odebrane tygrysie paski. Odzyska je, gdy pokona swoje lęki. Bilety: 15 zł

TEATR IMPRESARYJNY AFISZ

www.teatrafisz.pl

**W oparach starego kina - recital kabaretowy dla dorosłych**

**10.02. (niedziela), godz. 17.00**

Kabaret, a może bardziej recital piosenki filmowej z nutą absurdu dawnych kabaretów. Twórcy przeprowadzą Państwa przez krainę polskiej międzywojennej piosenki filmowej i nie przeszkodzi im w tym wątpliwy Wielbiciel kina snujący się złośliwie w okolicy. Kinematograf poszedł w ruch! W programie między innymi piosenki: „Ada to nie wypada”, „Już taki jestem zimny drań”, „Gdybym ja miał cztery nogi”, „Ach jak przyjemnie kołysać się wśród fal”, „Miłość ci wszystko wybaczy”, „Umówiłem się z nią na dziewięć” i wiele innych przeplecionych absurdalnym dowcipem z teki Tuwima i Słonimskiego.

**„Ludziom na pocieszenie” - recital kabaretowy dla dorosłych**

**24.02. (niedziela), godz. 17.00**

Recital w wykonaniu Anny Katarzyny Chudek. Jeśli kobieta jest w podróży to zawsze znajdują się wokół niej dżentelmeni gotowi służyć pomocą. Muzycznie wyznacza cel tej podróży Krzysztof Zaremba i Michał Hajduczenia. W programie piosenki: A. Własta, J. Tuwima, W. Szlengelą do muzyki: F. Spilmana, S. Weissa, H. Warsa, A. Golda i wiele innych. Śpiew i muzyka na żywo we współczesnej aranżacji z komiksowo-kabaretowym rysem tworzą pomost między przeszłością, a dniem dzisiejszym.

Miejsce: Hotel Bulwar

Rezerwacja: 56 690 43 47, 513 020 033, 501 603 142, www.teatrafisz.pl

Bilety do nabycia: sprzedaż internetowa: www.eventim.pl,www.groupon.pl; sprzedaż bezpośrednia: Empik lub na godzinę przed spektaklem Bilety: indywidualne 28 zł, grupowe 18 zł







# MUZEUM

**MUZEUM OKRĘGOWE**  
**Ratusz Staromiejski**  
**Rynek Staromiejski 1, tel. 56 622-70-38**  
**www.muzeum.torun.pl**

Galeria sztuki gotyckiej  
**Sala Sądowa**  
**Dawny Toruń. Historia i rzemiosło artystyczne 1233-1793.**  
**Sala Mieszczkańska z galerią portretu mieszczańskiego XVI - XVIII w.**  
**Sala Królewska - Poczet Królów Polskich**  
**Galeria malarstwa polskiego od poł. XVIII do poł. XX w.**  
**Sztuka sakralna nowożytnego Torunia**  
**Skarb ze Skrwilna. Złotnictwo świeckie polskie i obce**  
**Mennice i monety toruńskie 1233/1288 – 1765**  
**Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej**

- Wystawy czasowe:
- **Pejzaż z miłosiernym Samarytaninem Rembrandta. Skarby Fundacji Książąt Czartoryskich Leonarda Torwirta (1912–1967), do 10.02.**
  - **Manifest patriotyzmu czy akt desperacji? Ślady powstania styczniowego w Muzeum Okręgowym w Toruniu, do 7.04.**
  - **Nasz bezpieczny świat. Fotografie Marka Czarneckiego 23.02-21.04.**
  - **Nikołaj Kopernik – życie i działalność (Dziedziniec), 19.02-26.05.**

godziny otwarcia:  
wtorek-niedziela: 10.00-16.00  
bilety: normalny 10 zł, ulgowy 6 zł, (Środy – wstęp bezpłatny na ekspozycje stałe)

## Wieża Ratuszowa

czynna codziennie w godz. 10.00-18.00  
bilety: normalny 10 zł, ulgowy 6 zł

## Dom Eskenów, ul. Łazienna 16

### Toruń i jego historia - część I dotycząca pradziejów i wieków średnich

#### Księga Toruń 3D – pokazy makiety historycznej Torunia

godziny otwarcia:  
wtorek-niedziela, w godz. 10.00-16.00 (ostatni pokaz godz. 15.00). Pokazy dla grup maksimum 30 osobowych i osób indywidualnych rozpoczynają się o pełnych godzinach.

## Dom Mikołaja Kopernika

### ul. Kopernika 15/17

**Mikołaj Kopernik - życie i dzieło**  
**Ekspozycja wewnątrz kamienicy mieszczańskiej z okresu późnego średniowiecza i czasów nowożytnych**  
**Rekonstrukcja fragmentu Sali Kopernikańskiej z Narodowego Muzeum Polskiego w Rapperswilu**  
**Makieta Torunia z czasów Mikołaja Kopernika**

#### Piwnice: Świat toruńskiego piernika

- Wystawy czasowe:
- **Pamiętki kopernikańskie, do 3.02.**
  - **Nicolaus Copernicus contra Ptolemaeus, 19.02-21.04.**

godziny otwarcia:  
wtorek-niedziela: godz. 10.00-16.00  
Bilety: Dom Kopernika: normalny 10 zł, ulgowy 7 zł, makieta: normalny 12 zł, ulgowy 7 zł; Świat toruńskiego piernika: normalny 10 zł, ulgowy 6 zł  
promocyjne bilety na dwie z wyżej wymienionych propozycji: normalny 18 zł, ulgowy 11 zł  
promocyjne bilety wstępu na wszystkie trzy wyżej wymienione propozycje: normalny 20 zł, ulgowy 15 zł  
W środy wstęp na wszystkie wystawy stałe wstęp bezpłatny z wyjątkiem pokazów, zajęć i warsztatów (Makieta Średniowiecznego Torunia, Świat toruńskiego piernika)

## Kamienica pod Gwiazdą

### Rynek Staromiejski 25

#### Świat Orientu

godziny otwarcia:  
wtorek-niedziela: 10.00-16.00  
bilety: normalny 7 zł, ulgowy 4 zł

## Muzeum Podróżników im. Tony’ego Halika

### ul. Franciszkańska 9 i 11

#### Pasja podróżowania

Wystawa czasowa:  
**Przez mongolskie bezdroża. Fotografie z podróży Elżbiety Dzikowskiej do 3.03.**

Imprezy:  
„Spójrz w oczy węża, a zobaczysz mądrość wszechświata” 2013 – Rok Węża 10.02. (niedziela)  
■ godz. 12.00 Festiwal latarni - rodzinne warsztaty tworzenia lampionów (Kamienica pod Gwiazdą); wstęp wolny  
■ godz. 15.00 „Tybet – jedwabnym szlakiem na dach świata” - rodzinne spotkanie z podróżnikami: Anną i Marcinem Szymczak (Ratusz Staromiejski); wstęp wolny  
Ponadto:  
■ Taniec Smoka (dziedziniec Ratusza Staromiejskiego)  
■ Fire Show (Rynek Staromiejski)  
■ Zgodnie z tradycją obchodów Nowego Roku w Chinach mieszkańcom Torunia będą wręczone chińskie ciasteczka z wróżbą.  
■ Interaktywne spotkania dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich oraz dla uczestników indywidualnych:  
Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35  
5.02., godz. 10.00 „Tańcem smoka rok czas zacząć”– opowieść o tradycjach i zwyczajach noworocznych na Dalekim Wschodzie.  
6.02., godz. 10.00 „W cieniu bambusa i sosny. Tradycyjne malarstwo chińskie”. Warsztaty  
7.02., godz. 10.00 „Szczęście czerwienią zapisane” warsztaty kaligrafii  
8.02., godz. 10.00 „Festiwal latarni” - warsztaty tworzenia lampionów  
Opłata za zajęcia wynosi 6 zł od osoby (cena promocyjna)  
Ponadto:  
■ 5-08.02., godz.12.00 codzienne spotkania z chińską literaturą dla najmłodszych: „Opowieści z Państwa Środka”. Wstęp wolny dla wszystkich dzieci do lat 7  
Zapisy na zajęcia przyjmuje Dział Edukacji Muzeum Okręgowego; tel: 56 66-05-632; 56 66-05-631; 56 66-05-605

Zachodzą się w Muzeum – Walentynki, 14.02. (czwartek)

**Dies Natalis Copernici – 540. rocznica urodzin M. Kopernika, 19.02.**  
Zaprosiliśmy do wygłoszenia uroczystego wykładu najwybitniejszego żyjącego obecnie polskiego kosmologa, prof. Michała Hellera. Ks. Michał Heller jest profesorem Wydziału Filozofii Uniwersytetu Jana Pawła II w Krakowie, wieloletnim pracownikiem Obserwatorium Watykańskiego, członkiem zwyczajnym Papieskiej Akademii Nauk i wielu towarzystw naukowych. Ideą przewodnią inspirującą prace badawcze ks. Hellera jest poszukiwanie pomostów, które pozwoliłyby zespolić dorobek nauk przyrodniczych z osiągnięciami filozofii i teologii w spójnej wizji świata. Po wykładzie odbędzie się uroczysty koncert w wykonaniu muzyków Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej, natomiast w Sali Królewskiej Ratusza Staromiejskiego zostaną pokazane dwie niezwykle cenne księgi, które zaważyły na naszej wiedzy o wszechświecie. Stanowią one fragment wystawy Copernicus contra Ptolemaeus, prezentowanej w Domu Kopernika. Uzupełnieniem dla pokazu cennych starodruków staną się animacje na dużych monitorach, ilustrujące model geocentryczny i heliocentryczny wszechświata.

**Z badań nad renesansowym malarstwem włoskim z kręgu Rafaela Santi – warsztat badawczy 20–21.02.**

#### Warsztaty:

**Mistrz dawnych technik** - warsztaty muzealne inspirowane ekspozycją: Leonard Torwirt (1912-1967). Artysta malarz, konserwator zabytków.  
Leonard Torwirt – wybitny malarz i konserwator zabytków związany z Wilnem i Toruniem. Znany w Polsce jako jeden z twórców „toruńskiej szkoły konserwatorskiej”. Znanca dawnych technik malarskich, dociekliwy eksperymentator szukający nowych technik konserwatorskich oraz twórcą kopii, malowideł i ołtarzy kościelnych.  
1. Malarz: analiza wybranych rysunków, akwareli, grafik, obrazów olejnych w kontekście biografii artysty.  
2. Konserwator: oglądanie zrekonstruowanej pracowni Torwirta – wyjaśnienie przeznaczenia różnorodnych narzędzi, przedmiotów znajdujących się w pomieszczeniu z przystępnym wytłumaczeniem kilku technik konserwatorskich (dublowanie obrazu na wosk, punktowanie).  
3. Dekorator wnętrz kościelnych: informacje o technice sgraffito i freskach (również o nowej technologii zaprawy wapiennej wynalezionej przez Torwirta).  
4. Kopista dawnych obrazów (obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej, portretu Mikołaja Kopernika i in.).  
Pokaz techniki tempery w stylu gotyckim: przygotowanie deski - przyklejanie płótna, gruntowanie, szkic, złocenia, malowanie temperą jajeczną.  
Warsztat konserwatorski: Każdy z uczestników wykonuje ćwiczenie punktowania. Polega ono na uzupełnianiu ubytków malatury na reprodukcji uszkodzonego obrazu (reprodukcje akwarel Torwirta).  
Miejsce: Ratusz Staromiejski, II piętro  
Adresat: uczniowie klasy 4-6 szkoły podstawowej, gimnazjaliści, licealiści, dorośli  
Koszt uczestnictwa dla grup zorganizowanych 50 zł (opłata za warsztaty) + 4 zł bilet edukacyjny  
Zgłoszenia na zajęcia przyjmuje Dział Edukacji Muzeum Okręgowego w Toruniu, codziennie od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-16.00, tel. 56 660 56 32, 56 6605606

**MUZEUM ETNOGRAFICZNE**  
**Waly Gen. W. Sikorskiego 19, tel. 56 622-80-91**  
**www.etnomuzeum.pl**

**Park Etnograficzny - ekspozycja budownictwa ludowego z terenu Pomorza i Kujaw**

**Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Bałtyku (1850-1950) – Arsenat**  
Wystawa stała ukazująca życie codzienne ludzi na wsiach i w małych miastach w regionach etnograficznych Kujaw, Pomorza i ziemi chełmińskiej w 2. poł. XIX w. i 1. poł. XX w. Podkreśla pograniczny charakter kultury ludowej, na którą duży wpływ miała kultura mieszczańska i szlachecka oraz zmiany polityczne i cywilizacyjne stulecia 1850-1950. Akcentuje także kulturową obecność innych grup etnicznych i religijnych na tym terenie. Wystawa oprócz ekspozatów prezentuje wiele archiwalnych fotografii oraz zapisów filmowych. Wędrując po wystawie odkryć można co dawniej jechono, jak się ubierano, dbano o higienę, jak pracowano, świętowano, spędzano wolny czas.

**Salonik Prof. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej – Arsenat**

Wystawy czasowe:  
**Etnoklimaty – Arsenat**  
Wystawa prezentuje zdjęcia laureatów nagród i wyróżnień w tegorocznej edycji konkursu fotograficznego Etnoklimaty.

godziny otwarcia:  
wtorek-piątek: 9.00–16.00  
sobota, niedziela: 10.00–16.00  
Park Etnograficzny do godz. 15.00

Bilety:  
na wszystkie ekspozycje stałe: normalny 14 zł, ulgowy 9 zł, rodzinny 25 zł do Parku Etnograficznego: normalny 9 zł, ulgowy 6 zł, grupowy 5 zł, rodzinny 18 zł na wystawę stałą Tajemnice codzienności...: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł na ekspozycję czasową: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł  
Opłaty za oprowadzanie:  
po Parku Etnograficznym: 30 zł  
po wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 30 zł  
po Parku Etnograficznym i wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 50 zł  
W każdą środę wstęp bezpłatny na ekspozycje stałe

#### IMPREZY:

**Etnologiczne ABC: Cała prawda o św. Walentym, 14.02. (czwartek), godz. 18.00**  
Kolejny z cyklu popularnonaukowych wykładów etnologicznych dla młodzieży i dorosłych. Czy zakochani to jedyni podopieczni św. Walentego? Jak brzmiały modlitwy do św. Walentego? Kiedy i dlaczego zaczęto świętować Walentynki w Polsce? Jaki jest repertuar walentynkowych zachowań? Dlaczego czerwone serduszko jest symbolem miłości? Z jakich przyczyn część Polaków nadal nie chce obchodzić Walentynek? Jakże są kulturowe formy kontestacji tego święta? Wykład poprowadzi dr Olga Kwiatkowska. Sala widowiskowa. Wstęp wolny.  
**Siała baba mak, cz. I, 16.02. oraz 2.03. (soboty), godz. 12.00**  
Warsztaty muzykalniające dla wychowawców przedszkoli. W programie tradycyjny folklor dziecięcy, zabawy z tańcem i śpiewem, rytmika, elementy emisji głosu. Koszt udziału: 45 zł/6 h; przy udziale pracowników jednego przedszkola – 3-ci uczestnik gratis! Obowiązują zapisy: tel. 56 622 89 43, edukacja@etnomuzeum.pl  
**Akwarela rozwesela, 19, 26.02. oraz 5, 12, 19.03. (wtorki), godz. 17.00-19.00**  
Warsztaty malowania akwarelą. Prowadzenie: Barbara Glegoła. Współorganizacja: Towarzystwo Przyjaciół MET. Koszt udziału 1 os.: 90 zł/10 h zajęć. Liczba miejsc ograniczona. Zapisy w dniach 1-15 lutego prowadzi Dział Edukacji, tel. 56 622 89 43, edukacja@etnomuzeum.pl.  
**Grosz do grosza... O przedsiębiorczości naszych przodków, 23.02. (sobota), godz. 17.00**  
Spotkanie rodzinne. W programie opowieści o różnych sposobach robienia interesów na dawnej wsi oraz symulacja działalności gospodarczej – uczestnicy wcielą się w role wiejskich przedsiębiorców dzięki edukacyjnej grze Chłopska szkoła biznesu (wyd. Małopolski Instytut Kultury). Bilety: 9 zł – normalny, 6 zł – ulgowy, 20 zł – rodzinny.  
**Muzeum-Panaceum: Pauza od radości, 26.02. (wtorek), godz. 12.00**  
Kolejne spotkanie dla osób z grupy wiekowej 55+. W programie opowieść o ludowych zwyczajach od Środy Popielcowej, przez Śródpocie aż do Niedzieli Palmowej, a także o pożywieniu głodowym chłopów na przednówku oraz wspólne śpiewanie tradycyjnych pieśni wielkopostnych. Uczestnicy będą mieli okazję spróbować kawy z żółtądz. Prowadzenie: Maria Pokrzywnicka. Warto pamiętać o okularach. Zbiórka w Arsenale. Wstęp 2 zł

#### EDUKACJA

**Mikołaja Kopernika portret naiwny** Uczniowie poznają przedstawienia astronoma w twórczości nieprofesjonalnej oraz ludowe wyobrażenia kosmosu. Lekcja połączona z praktycznymi działaniami plastycznymi; dla szkół podstawowych.  
**Chłopek-roztroppek czy biznesmen?** Uczniowie poznają działanie mechanizmów rynkowych oraz elementy przedsiębiorczości poprzez aktywne uczestnictwo w symulacji działalności gospodarczej. Lekcja z wykorzystaniem gry ekonomicznej Chłopska szkoła biznesu (wyd. Małopolski Instytut Kultury); dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.  
**W to mi graj!** Zajęcia umuzykalniające z elementami folkloru; dla uczniów wszystkich poziomów edukacji.  
**Folder – historia, plik – codzienność** Zajęcia edukacyjne na wystawie Tajemnice codzienności...; dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.

Wstęp: 5 zł od ucznia. Jednorazowo grupa może liczyć ok. 25 osób. Opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za przestrzeganie regulaminu zwiedzania wystaw i Parku Etnograficznego przez podopiecznych. Informacje i zapisy: Dział Edukacji, tel. 56 622 89 43.

**FUNDACJA ELŻBIETY ZAWACKIEJ**  
**ul. Podmurna 93, tel. 56 652-21-86**  
**www.zawacka.pl**

Wystawy stałe:  
**Minęło 100 lat... Kilka obrazów z życia gen. Elżbiety Zawackiej (1909-2009)**  
Czynne: pon-pt, godz. 9.00-14.00  
Bilety: dzieci i młodzież z opiekunami – wstęp wolny; dorośli – 2 zł, grupy dorosłych powyżej 10 osób – 15 zł

**MUZEUM UNIWERSYTECKIE**  
**Collegium Maximum, Plac Rapackiego 1, tel. 56 611-27-07**  
**www.muzeum.umk.pl**

Wystawy stałe:  
**Skarby Uniwersytetu Mikołaja Kopernika:** najcenniejsze zbiory będące własnością UMK: od ceramiki antycznej z VII/VI w. p.n.e., poprzez kolekcję malarstwa europejskiego od XVI do XVIII w., po dzieła kultur pozaeuropejskich z XVII-XIX w.  
**Sala Rektorska z ekspozycją** srebrnych insygniów JM Rektora oraz galerią portretów Rektorów UMK.





Muzeum czynne:  
wtorek-środa, godz. 10.00-15.00, czwartek-piątek, godz. 12.00-18.00  
Wstęp wolny

**MUZEUM PIERNIKA**  
ul. Rabiańska 9, tel. 56 663-66-17  
www.muzeumpiernika.pl

Muzeum, w którym można samemu wykonać piernik: od zebrania składników, przez wyrabianie ciasta, wykrawanie formy, po włożenie do pieca na 50 zdrowasiek.

Bilety: 7.50 zł – dzieci i młodzież ucząca się, 9.50 – dorośli, 11 zł – pokazy w języku obcym

Czynne codziennie w godz. 9.00-18.00

**MUZEUM PIŚMIENICTWA I DRUKARSTWA**  
ul. Szkolna 31, 87-122 Grębocin k. Torunia  
tel. 56 674-92-00, www.grebocin.pl

Muzeum czynne:  
pon.-pt. godz. 8.00-18.00, sob. godz. 9.00-15.00

Warsztaty papierniczo-drukarskie oraz zajęcia parku tematycznym:  
Zajęcia z czerpania papieru, warsztaty zdobienia papieru (podczas którego uczestnicy poznają różne techniki ozdabiania papieru tj: marmurkowanie – jest to niezwykle efektowna metoda barwienia papieru na wodnym gruncie, shibori - to stara japońska technika wykorzystywana przy farbowaniu tkanin, można ją również barwić papier w ciekawe wzory oraz zdobienia papieru za pomocą stemplowania – zdobienie papieru za pomocą różnego rodzaju stempli drewnianych i kauczukowych).

Warsztaty zdobienia inicjałów - iluminacja - warsztaty te przybliżają średniowieczną sztukę zdobienia ksiąg rękopiśmiennych.

Warsztaty kaligrafii - warsztaty starannego i estetycznego pisania. Powrót do sztuki pisania odręcznego.

Treść warsztatów dostosowana jest do wieku uczestników. Zapisy na warsztaty: muzeum. edukacja@wp.pl

## BIBLIOTEKI

**BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA**  
ul. Dąbrowskiego 4

**Najkrótsze felietony świata. Rysunki satyryczne Szymona Kobylińskiego**  
13.02.-23.03.

Druga część wystawy. W ubiegłym roku minęła 85. rocznica urodzin i 10. rocznica śmierci Szymona Kobylińskiego – artysty o niezwykłej osobowości i charyzmie, artysty wszechstronnego: grafika, rysownika, karykaturzysty, ilustratora książek, literata, dziennikarza, publicysty, gawędziarza, popularyzatora nauki, zwłaszcza historii i przyrody, znawcy broni, scenografa teatralnego i telewizyjnego, twórcy filmów animowanych.

Wystawa przypomina publicystykę rysunkową Kobylińskiego - jest prezentacją rysunków satyrycznych prześmiewcy PRL-owskiego absurdu, który publikował je na łamach takich tygodników jak Polityka, Przekrój czy Szpilki. Ekspozowane prace są depozytem, przekazanym przez żonę artysty, Danutę, Wiesławowi Żyłe – właścicielowi toruńskiej Galerii Pro Arte. Cały zbiór liczy 200 prac, większa część z nich była prezentowana w Bibliotece Pedagogicznej w październiku ubiegłego roku. Na drugiej części wystawy można będzie obejrzeć 80 prac artysty.

Wstęp wolny.

## KLUBY

**AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY „OD NOWA”**  
ul. Gagarina 37 a, tel. 56 611-22-66  
www.odnowa.umk.pl

(wystawy w Galeriach 011 i Dworzec Zachodni w dziale Galerie, seanse Kina Niebieski Kocyc w dziale Kina)

**Koncert Tortilla z Dziewczynami**

**13.02. (środa), godz. 20.00, mała scena**

Zespół wystąpi trzema wokalistkami, które współpracują lub współpracowały z grupą: Asią Fostiak, Martą Listwoń oraz Martą Ciosek. Zespół ma w swoim dorobku kilka własnych płyt, ale Tortilla znalazła się również wśród najlepszych polskich wykonawców bluesowych na płycie dołączonej do encyklopedii „Blues w Polsce” oraz na prestiżowej „Antologii Polskiego Bluesa”

**Uniwersyteckie Walentynki z donGURALesko**

**14.02. (czwartek), godz. 20.00**

W programie liczne konkursy z atrakcyjnymi nagrodami. O gorącą atmosferę zadba dj Pac1 Dsc Bass Pushers oraz dj Martinez. Gwiazdą wieczoru będzie donGURALesko - polski raper i przedstawiciel stylu braggadocio. W 2011 roku został sklasyfikowany na 7. miejscu listy 30 najlepszych polskich raperów według magazynu Machina.

Bilety: 10 zł studenci, 20 zł pozostałe osoby

**Koncert zespołu Enej, 15.02. (piątek), godz.20.00**

Zespół grający głównie rock alternatywny z elementami folk, ska i reggae, założony w 2002 roku w Olsztynie. W 2011 roku zespół w programie Must Be the Music. Tylko muzyka zajął pierwsze miejsce. 16 listopada do sklepów trafił trzeci album zespołu, zatytułowany „Folkhorod”.

Bilety: 20 zł przedsprzedaż, 30 zł w dniu koncertu

**Od Nowa Na Obcasach: Natalia Lubrano, 16.02. (sobota), godz. 20.00**

Muzyka Natalii Lubrano to rytmiczny neo-soul. W świetnych kompozycjach Wojtka i Natalii można usłyszeć analogowe brzmienia połączone z delikatną elektroniką oraz zjawiskowym „czarnym” wokalem. W marcu 2012 roku ukazał się debiutancki album projektu – „R.E.S.P.E.C.T.”, w którym można znaleźć unikalny miks nu-jazz, chill-out z oldskulowym funkiem i rdzennym soul.

Bilety: 20 zł przedsprzedaż, 30 zł w dniu koncertu

**Ślam Poetycki, 18.02. (poniedziałek), godz. 20.00, mała scena**

Toruński ślam jak zwykle poprowadzi znany poeta i performer Dominik Rokosz.

Wstęp wolny

**XIII JAZZ Od Nowa Festival**

**20.02. (środa), godz. 20.00**

A-Kineton (Pl), Zbigniew Namysłowski Quintet (Pl)

Bilety: 40 zł, 50 zł w dniu koncertu

**21.02. (czwartek), godz. 20.00**

PGR – Latin Fire! (Cub/Uy/Pl), Eryk Kulm International Quartet feat. Piotr Wojtasik (Pl/Gb/USA)

Bilety: 40 zł, 50 zł w dniu koncertu

**22.02.(piątek), godz. 20.00**

Fumanek (Pl/Sen), Ananke (Pl/Yem)

Bilety: 40 zł, 50 zł w dniu koncertu

**23.02. (sobota), godz. 20.00**

Ballister (USA/N), Michał Urbaniak (Pl/USA)

Bilety: 50 zł, 60 zł w dniu koncertu

Karnety: 100 zł przedsprzedaż, 120 zł w dniu koncertu

**Wieczór Podróżnika: „Liban – kraj kontrastów” - spotkanie z Agnieszką Siejką, 26.02. (wtorek), godz. 20.30, mała scena**

Agnieszka Siejka - podróżniczka, biolog z toruńskiego UMK, zdobywczyni Spitsbergenu. W Libanie spędziła 28 dni, poznając tradycję i kulturę tego niezwykłego kraju. Wstęp wolny

**Jazz Club: Now Quintet, 27.02. (środa), godz. 20.00, mała scena**

Michał Łuka – saksofon tenorowy, Konrad Baran – wibrafon, Maciej Jagodziński – bas, Mateusz Gruszkowski – perkusja i Marek Malinowski – gitara

Bilety: 5 zł studenci, 10 zł pozostałe osoby

**Zabili Mi Żółwia, 28.02. (czwartek), godz. 20.00, mała scena**

Początkowo fundamentem utworów był punk/ska ale z czasem coraz częściej pojawiały się rockowe brzmienia. Zespół stawia przede wszystkim na dobrą zabawę słuchaczy, kładąc główny nacisk na rytm oraz melodię. Bilety: 15 zł, 20 zł w dniu koncertu

**KLUB NRD**  
ul. Browarna 6  
www.myspace.com/enerde

**KAMP! 1.02. (piątek), godz. 21.00**

Koncert KAMP! b4 & after Electro Moustache. KAMP! nazywani są najlepszym zespołem grającym elektronikę. Choć Tomek, Michał i Radek kiedyś na odczepne mówili, że ich muzyka to klasyczne tech-duby, po pierwszym kontakcie z Kamp! jest jasne, że inspiracji jest wiele. Bowie, francuski house, szwedzka elektronika, dreampop Beach House i Wild Nothing czy zamilowanie do dokonań wytwórni DFA. Bilety: 25 zł, 30 zł w dniu koncertu (jeśli zostaną bilety)

**Zeus, Mosad, GarŚć Dollarów & The Abstract, Sadej & Adam, RAM,**

**Prolog, DJ Seli, 2.02. (sobota), godz. 20.00**

Premierowy odcinek Płyty Roku, łódzkiego rapera Zeusa. Koncert główny poprzędi starannie wyselekcjonowana lista młodych kotów. Zeus czyli Kamil Rutkowski to pochodzący z Łodzi raper i producent muzyczny działający od 1998 roku. Od 2006 roku razem z Joteste tworzy grupę Pierwszy Milion. Od czasu wygranej w ogólnopolskim konkursie na demo roku, Zeus wydał cztery solowe albumy. Bilety: 20 zł, w dniu koncertu 25 zł, bilet grupowy (co najmniej 5 osób) 15 zł

**Electro Moustache 11, 8.02. (piątek)**

**Muzyczny Kołowrotek Vol 5. 9.02. (sobota), godz. 21.00**

Hoody Dread, FreedomSound, Stosunkowodoby. Reggae, dancehall, ska, rocksteady, dub, dub-step, ragga jungle, drum&bass, jump up. Wstęp wolny

**The Natural Born Chillers, 15.02. (piątek)**

Połączenie rock'n'rolla z electro, mieszanka pulsującej elektroniki, mocnych gitar i perkusji. Czerpiąca ze zderzenia gatunków energetyczna muzyka łączy klimat granego na żywo koncertu z roztańczoną klubową imprezą. Zaczynali od grania dj'skich setów łączących ich własne utwory z remixami, dziś na koncertach grają wyłącznie własne kompozycje.

**Wiedz, że coś się dzieje, 16.02. (sobota)**

**Dub Station Enerde. Psychokot Sound, 22.02. (piątek)**

Trójmiejski selectorsko-djsko-producentcki kolektyw powstały w 2008 roku. Ich sety wyrastają z korzeni i tradycji muzyki jamajskiej, są one eklektyczną mieszanką roots reggae oraz form muzycznych Rub'A'Dub w stylistyce UK dub, UK Steppa France dub stage. Psychokot nie zapomina o rodzimym scenie i stara się prezentować polskie wydawnictwa oraz perelki wydawane w netla-belowych organizmach.

**Back 2 The Garage. Pac One, Plead, Break.E, Hyper Motion, Sto**

**23.02. (sobota), godz. 21.00**

Powracamy w Toruniu z uderzeniem pozytywnych 2stepowo garagowych brzmień! Wstęp: 5 zł

**KLUB STARY ANIOŁ**  
Rynek Staromiejski 1  
www.facebook.com/bitwakapel.torun

**Bitwa Kapel**

Cykl koncertów, które odbywają się między październikiem 2012, a marcem 2013. Zespoły rywalizują o głosy publiczności. Impreza ma na celu promowanie okolicznych młodych zespołów. Wstęp wolny.

**LIZARD KING**  
ul. Kopernika 3, tel. 56 621-02-34  
www.lizardking.pl

**Sylwester Na Bis: BackUp, 1.02. (piątek) wstęp wolny**

**Kuśka Brothers, 3.02. (niedziela) Bilety: 10/19 zł**

**Czaqu, 7.02. (czwartek) Bilety: 15/20 zł**

**Walentynki: Neo Retros, 14.02. (czwartek) Bilety: 15/20zł**

**Me Myself And I, 17.02. (niedziela) Bilety: 20/30 zł**

**Halama Oklasky, 18.02. (poniedziałek) Bilety: 20/30 zł**

**Luxtorpeda + Disparates, 21.02. (czwartek) Bilety: 30/40/50 zł**

**Indios Bravos, 24.02. (niedziela) Bilety: 29/35 zł**

**Haydamaky, 26.02. (wtorek) 20/30 zł**

**Gaba Kulka, 28.02. (czwartek) Bilety: 35/45 zł**

**TORUŃSKA PIWNICA ARTYSTYCZNA**  
ul. Łazienna 30  
www.tpart.pl

**Wtorki z muzyką żeglarską i szantami w TPArt**

**Każdy wtorek, godz. 20.00**

Cykl imprez poświęconych muzyce żeglarskiej i szantom. Koncerty na żywo młodych artystów oraz znanych i uznanych twórców tego gatunku. Na imprezach nie zabraknie szant karaoke. Wszystkim zainteresowanym TPArt udostępni swoją powierzchnię wystawienniczą na dwóch kondygnacjach klubu, do prezentacji zdjęć z rejsów i innych imprez żeglarskich.

**HARD ROCK PUB PAMELA**  
ul. Legionów 36  
www.pubpamela.pl

**Hit After Hit, DDT, Po Prostu, Flatfoot 56 (USA)**

**6.02. (środa), godz. 19.00 wstęp wolny**

**GoodWay, MGM, Ścigani, Maciej Balcar & Nie-Bo**

**18.02. (poniedziałek), godz. 19.00 wstęp wolny**

Koncerty z okazji 15. urodzin Hard Rock Pubu Pamela

**KLUB 2ŚWIATY, ul. Duchy Św. 8/12**

**Metal Night, 1.02. (piątek)**

Materia + Budge + SOQREATES

**Funky Chicken, 8.02. (piątek)**

**Koncert: Milicja Live 30, 9.02. (sobota)**

The Sensitives (SWE) + Granda

**Koncert: Scoffers, 10.02. (niedziela)**

**Rock'n'roll Karnaval, 15, 21.02.**

**Break Your Tek 3 - Dirt Box, 16.02. (sobota)**

**Koncert: Natural Dread Killaz, 22.02. (piątek)**

**Koncert: Half Light + iMageNta, 23.02. (sobota)**

**CARPE DIEM**  
plac Teatralny 7, www.carpediem.pl

**Próba Kontrolowana, każdy wtorek, godz. 20.00**

5.02. wystąpi Funkwagen. Próba Kontrolowana ma charakter swobodnego grania, tak by wytworzyć swoisty dialog muzyczny między członkami zespołu, a odbiorcami, którzy będą uczestnikami wyjątkowego performansu muzyczno-scenicznego. Każdy wtorek jest wieczorem autorskim, to znaczy, że z gości usłyszycie muzykę, którą przyniesie zespół, by zarazić swoimi inspiracjami.

**Jamajski Rum - 7, 21.02. (czwartek)**

**Toruński wieczór komediowy. Toruńska Grupa Improwizacyjna „Teraz”**

**11.02. (wtorek)**

**DNB Czwartek vol.5. Gruesome + Goście, 14, 21, 28.02. (czwartek)**

**KLUB MUZYCZNY BUNKIER**  
ul. Wola Zamkowa 2/10

**Wieczór z hip-hopem, 22.02. (piątek), godz. 20.00**

Bonson/Matek, Sitek/Buszu, Temate, Inflacja, Diset

Bilety: 20 zł (pierwsze 100 biletów), 25, 30 zł w skateshopie DSK Family, ul. Dąbrowskiego 6

# PLANETARIUM

## PLANETARIUM

ul. Franciszkańska 15/21, tel. 56 622-60-66

www.planetarium.torun.pl

### Barwy kosmosu (dla młodych widzów)

Na co dzień jesteśmy otoczeni barwami. Gdy jednak zapada zmrok, świat zdaje się tracić swe kolory. Niebo staje się wówczas czarno – białe. Nic bardziej mylnego! Okazuje się, że kosmos jest bardziej kolorowy od Ziemi. Księżyc objawia się nam jako srebrny glob, Mars jest czerwoną planetą, gwiazdy wcale nie są białe, a dalekie mgławice to prawdziwe bogactwo barw. W przeciwieństwie do naszej planety, najmniej w kosmosie spotkamy zieleni. Tę podróż do egzotycznych światów barwnych planet, gwiazd i mgławic polecamy młodym widzów w wieku 8 – 10 lat.

### Ziemia – planeta Kopernika

Jeszcze w XV wieku Wszechświat wyglądał stosunkowo prosto: Słońce, sześć planet, krążących wokół Ziemi Księżyc i gdzieś daleko sfera gwiazd stałych. Odkrycie Kopernika zburzyło tę układankę. Przekonywał on, że Ziemia nie tylko wiruje wokół własnej osi raz na dobę, ale także obiega Słońce, a nie na odwrót. Stuchający tego zdania, współcześni Kopernikowi nie mogli w to uwierzyć. Jak to, Ziemia w ruchu? Mimo tysiącletnich dowodów czegoś zupełnie przeciwnego? Przyjrzyjmy się zatem naszej planecie i sprawdźmy, skąd biorą się dni i noce, cztery pory roku, rok przestępny, fazy Księżycy i czym jest zodiak.

Pozostałe seanse w ofercie: „Cudowna podróż” i „Wyprawa po ogień i lód” (dla dzieci), a także „Makrokosmos”, „Operacja Saturn”, „Osiem planet?”, „Wirująca Ziemia”, „Wehikuł czasu” i „Znaki na niebie”.

Godziny prezentacji seansów: poniedziałki nieczynne; od wtorku do piątku 9.00, 10.15, 11.30, 12.45, 14.00 i 15.15; soboty 12.00, 13.15, 14.30, 15.45 i 17.00; niedziele 12.00, 14.00 i 16.00.

Ceny biletów wstępu na seanse w Planetarium: grupowy szkolny 8 zł, ulgowy 10 zł; normalny 12 zł, na wersję angielską: grupowy 8 zł lub 11 zł, indywidualnie 15 zł, w weekendy dla wszystkich widzów bilet ulgowy

### wystawa interaktywna ORBITARIUM

W Orbitarium można sterować okazałym modelem sondy kosmicznej Cassini, uruchamiając kamery wizyjne, anteny sondy, czy też efektywne silniki sterujące. Do dyspozycji odwiedzających jest także zestaw urządzeń i modeli interaktywnych, dzięki którym samodzielnie przeprowadza się proste doświadczenia ilustrujące zjawiska zachodzące we Wszechświecie. Tłumaczą one m.in. transmisję sygnału w kosmosie, burzliwe atmosfery planet, ciśnienie atmosferyczne.

Godziny wejść do sali Orbitarium: poniedziałki nieczynne; od wtorku do piątku 9.30, 10.45, 12.00, 13.15 i 14.30; soboty 11.15, 12.30, 13.45, 15.00 i 16.15; niedziele 11.15, 13.15 i 15.15.

Ceny biletów wstępu do Orbitarium: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

### wystawa interaktywna GEODIUM

Wystawa poświęcona Ziemi jako planecie. Jej centralnym elementem jest obracający się i odpowiednio oświetlony model kuli ziemskiej o średnicy 2,15 m. Dzięki grze światła w łatwy sposób będzie można obserwować i przekonać się, dlaczego mamy cztery pory roku, a po dniu następuje noc. Interaktywne stanowiska poprzez samodzielne eksperymenty wyjaśniają m.in. pole magnetyczne, płyty litosferyczne i trzęsienia Ziemi, tęczę, cyklon, a także powstawanie wydm, konwekcję, czy źródła energii odnawialnej.

Godziny wejść do sali Geodium: poniedziałki nieczynne; od wtorku do piątku 10.00, 11.15, 12.30, 13.45 i 15.00; soboty 11.15, 13.00, 14.15, 15.30 i 16.45; niedziele 11.15, 13.00 i 15.00.

Ceny biletów wstępu do Geodium: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

# DOM MUZ, MDK, WOAK

## DOM MUZ

ul. Podmurna 1/3, tel. 56 621-05-81

www.dommuz.pl

*(wystawy w dziale Galerie)*

### Cząstki Dziwne: sultan hagavik - koncert

**15.02. (piątek), godz. 20.00**

Pierwszy w Polsce i prawdopodobnie drugi na świecie zespół grający na magnetofonach. Powstał w lipcu 2011 r. we Wrocławiu. Posługuje się nagraniami znalezionymi na starych kasetach i nagranymi przez siebie za pomocą dyktafonu analogowego dziwkami. Traktuje magnetofony jako instrumenty pozwalające na stworzenie z zebranych taśm nowej jakości. W swojej surkonwencjonalnej twórczości nawiązuje do wielu gatunków i nurtów; poczynawszy od popu po punktualizm. W sierpniu 2012 nakładem wydawnictwa Sangoplasmo ukazała się kasetka „8 Przepięknych Melodii”, we wrześniu Bólt Records wydało CD „9 Symphonies”.  
http://sultanhagavik.bandcamp.com/  
Bilety: 7 zł

### Wieczór muzyki celtyckiej: Strays oraz Celtic Tree

**16.02. (sobota), godz. 18.00**

Zaprzyjaźnione zespoły z naszego regionu prezentujących nurt muzyki celtyckiej. Wykonawcy zaprezentują różne, wypracowane przez siebie style. Strays (ang. „Wióczykije”). W obecnym składzie zespół występuje od 2011 r. Oprócz tradycyjnej muzyki irlandzkiej - żywiolowych melodii tanecznych i nastrojowych pieśni, wykonują również melodie z innych krańców celtyckich. Zespół łączy zamiłowanie do podróży - to właśnie wyprawom do Irlandii muzycy zawdzięczają swoje autentyczne brzmienie. Każdego roku przywożą z Zielonej Wyspy nowe melodie oraz tradycyjny styl gry szlifowany na warsztatach muzycznych z artystami światowej klasy. Celtic Tree istnieje już 4 lata, jednak obecny skład zawiązał się rok temu. Wykonuje pieśni irlandzkie, szkockie, staroangielskie tłumaczone jak najwierniej na język polski. W ich urozmaiconym repertuarze często pojawiają się wiersze poezji polskiej (Broniewski, Harasymowicz) oraz własne teksty, w tym bezpośrednio odnoszące się do trylogii Tolkiena. Muzyka celtycka jest dla nich bazą wyjściową do tworzenia własnych kompozycji, choć często pojawiają się sprytnie wplecione tradycyjne melodie.  
Bilety: 15 zł

### Aborcja ludzka i pozaludzka - dylemat moralny

**21.02. (czwartek), godz. 18.00**

„Aborcja chciana to część historii człowieka, która występuje również w naszym stosunku do reszty zwierząt. Ingerowanie w inne życie jest zawsze kłopotliwe z punktu widzenia etycznego. Kwestia czy mamy do tego prawo to temat, który wymaga obszernej i głębokiej dyskusji, poza decyzjami podejmowanymi przed dominujący patriarchat. Czy potrafimy budować społeczeństwo bez ofiar?.” Spotkanie w formie prezentacji i debaty publicznej będzie prowadzone przed dr Katarzynę Lewandowską („Aborcja w buddyzmie i w sztuce kobiecej”) i dr Aleksandrę Derrę („Debatą o aborcji jako ilustracją przekonań kulturowych. Perspektywa historyczno-filozoficzna”).  
Wstęp wolny

### Afanasjew/Szymanowski/Nadolny/Biskupski Quartet – koncert

**22.02. (piątek), godz. 19.00**

Maciej Afanasjew - skrzypek, kompozytor, aranżer oraz pedagog. Ukończył Akademię Muzyczną w Katowicach na wydziale jazzu i muzyki estradowej w klasie skrzypiec jazzowych oraz aranżacji i kompozycji. Stypendysta Universität für Musik und darstellende Kunst w Grazu (Austria). Współpracował z takimi muzykami jak Uli Rennert, Maciej Strzelczyk, Krzysztof Herdzin, Janusz Skowron, Marcin Murawski, Robert Luty, Cezary Konrad, Barbara Raduszkiewicz, Robert Cudziń, Marcin Pospieszalski, Joachim Menzel, Piotr Jankowski, Kamil Barański. Współpracował także z takimi instytucjami jak Mozart Symphonie Orchester Hannover, Orkiestra fundacji Media Visage, Pan-European Philharmonic (koncertmistrz), Camerata Silesia, chór Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Teatr Muzyczny w Gliwicach, Teatr Rozrywki w Chorzowie, Zagłębiowska Orkiestra Kameralna, chór gospel „Z Miłości”. Od 2009 roku jest pedagogiem na Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy.  
Bilety: 25 zł

### 58. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski

**28.02.-1.03. (czwartek-piątek)**

Zapraszamy młodzież szkół ponadgimnazjalnych, studentów wyższych uczelni oraz osoby dorosłe do udziału w 58. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim. Więcej informacji o charakterze i regulaminie tego konkursu oraz o kategoriach turniejowych można znaleźć na stronie [www.tkt.art.pl](http://www.tkt.art.pl). Informacji na temat konkursu i eliminacji pierwszego etapu: Joanna Lagan, tel. 56 664 49 12. Karty zgłoszenia należy przynieść/przesłać do dnia 15 lutego na adres Domu Muz (ul. Podmurna 1/3, ul. Poznańska 52) lub pocztą elektroniczną: [dommuz\\_poznanska@wp.pl](mailto:dommuz_poznanska@wp.pl) (pliki Word - karty można również pobrać ze strony [www.woak.torun.pl](http://www.woak.torun.pl)).

## DOM MUZ

ul. Okólna 169, tel. (56) 654-84-56

### Karnawał po irlandzku

**7.02. (czwartek), godz. 17.00**

Zapraszamy dzieci w wieku od 7 do 14 lat na spotkanie z tańcami i muzyką irlandzką. W programie pokaz profesjonalnego zespołu tanecznego „Beltaine”, nauka podstawowych kroków tańców irlandzkich oraz muzyczne gry i zabawy.  
Wstęp wolny

### Serdeczna Manufaktura

**9.02. (sobota), godz. 12.00**

Zapraszamy w szczególności rodziców z dziećmi do wspólnego wykonania niepowtarzalnych katek walentynkowych dla najbliższych w różnorodnych technikach. Zapewniamy wszystkie materiały oraz miłe spędzony czas.  
Wstęp: 4 zł od osoby

### Bał karnawałowy w Klubie Seniora

**11.02. (poniedziałek), godz. 16.00-19.00**

Rudacki Klub Seniora zaprasza na tańce przy muzyce na żywo.  
Wstęp wolny

### Sercowe warsztaty (7-13 lat)

**14.02. (czwartek), godz. 15.30**

Na zajęciach uczestnicy wykonają drobiazgi na Walentynki dla najbliższych. Warsztaty we współpracy ze świetlicą środowiskową.

## DOM MUZ

ul. Poznańska 52, tel. 56 664-49-12

### Wystawa prac powstałych podczas ferii

**5.02. (wtorek), godz. 17.00**

Wystawa podsumowująca pracę dzieci podczas zajęć warsztatowych. Zostaną zaprezentowane na niej prace w różnych technikach malarskich, maski karnawałowe, prace powstałe podczas zajęć „Wyruszamy dookoła świata na poszukiwanie rozwiązań różnych zagadek ....”  
Wstęp wolny

### Bał karnawałowy dla dzieci

**8.02. (piątek), godz. 17.00**

Dzieci wezmą udział w licznych zabawach i konkursach. Każdego z uczestników obowiązuje przebranie.  
Wstęp wolny

### Rodzinne warsztaty ceramiczne

**9.02. (sobota), godz. 11.00**

Prowadzenie: Gabriela Kutya. Obowiązują zapisy!  
Wstęp: 10 zł

### Każdy lubi być lubiany

**12.02. (wtorek), godz. 17.45**

Zapraszamy do tworzenia Walentynek wszystkich od lat 5 do 100.  
Wstęp: 3 zł (wstęp wolny dla uczestników zajęć w Domu Muz). Ilość miejsc ograniczona

### Teatr Frajda: Próba otwarta spektaklu „Misja Kameleona Leona”

**15.02. (piątek), godz. 10.00**

Wstęp wolny. Tylko dla grup zorganizowanych. Obowiązują wcześniejsze zgłoszenia.

### Poranek teatralny dla dzieci: Teatru Frajda „Skrzaty i tarapaty”

**16.02. (sobota), godz. 11.00**

Pewne Skrzaty znajdują w śniegu piękny szal i przywłaszczają go sobie. Czy wolno brać cudze rzeczy? Szal należał do samej Pani Zimy, rozniewana ukarała Skrzaty. Trzymajcie za nie kciuki, aby udało im się wypłatać z kłopotów. Mają na to szansę, jeśli będą współpracować.

Wstęp: 7 zł

### Spotkania ze sztuką – techniki graficzne

**18.02. (poniedziałek), godz. 9.00**

Podczas spotkania poznamy podstawowe techniki graficzne. Impreza tylko dla grup zorganizowanych po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym.  
Wstęp: 5 zł

### Rodzinne warsztaty ceramiczne

**23.02. (sobota), godz. 11.00**

Prowadzenie: Gabriela Kutya. Wstęp: 10 zł od osoby. Obowiązują zapisy.

## MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 622-14-77

www.mdktorun.pl

### Koncert Premier Zespołu Pieśni i Tańca „Młody Toruń”

**7.02. (czwartek), godz.18.00**

### Integracyjny Bał Karnawałowy

**8.02. (piątek)**

### Otwarcie wystawy fotograficznej Teatru „Bezimienni”

**13.02. (środa), godz. 17.00**

### Festiwal Piosenki Miłosnej

**15.01. (piątek), godz. 9.00-18.00**

### Ogłoszenie Wojewódzkiego Konkursu Plastyczno-Literackiego

z okazji Dni Dziedzictwa Kopernikańskiego

**19.02. (wtorek)**

## WOJEWÓDZKI OŚRODEK ANIMACJI KULTURY

ul. Szpitalna 8, tel. 56 652-27-55

www.woak.torun.pl

### Śpiewnik polski

**23-24.02.**

Śpiewamy polskie piosenki. Zajęcia prowadzi Erwin Regosz, koszt akredytacji 80 zł, termin zgłoszeń: 8 lutego

Rozpoczęły się XXII Konfrontacje Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu KATAR. Do 20 lutego przyjmowane są zgłoszenia zespołów i wykonawców do przeglądu w dziedzinie Muzyka. Udział wziąć mogą zespoły rockowe, składy hip-hopowe, twórcy muzyki elektronicznej, nowych brzmień i różnych form alternatywnych. Do karty zgłoszenia należy dołączyć nagranie demo dwóch utworów (w tym co najmniej jeden autorski) oraz fragment nagrania video z próby albo koncertu. Szczegóły na stronie internetowej WOAK [www.woak.torun.pl](http://www.woak.torun.pl)



TOS

**TORUŃSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA**  
siedziba – Dwór Artusa  
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 622-88-05  
www.tos.art.pl

### Koncert Symfoniczny 1.02. (piątek), godz. 19.00

Koncert Symfoniczny, który wypełnią dzieła największych muzycznych gigantów łączy wspólna cecha. Jest nią pragnienie kompozytora by poprzez muzykę, uwewnętrznić towarzyszącą w życiu różnorodność uczucia.  
Hubert Salwarowski (fortepian)  
Jerzy Salwarowski (dyrygent)  
Toruńska Orkiestra Symfoniczna  
W programie:  
G. Rossini - Uwertura Cyrulik sewilski, L. van Beethoven - III Koncert fortepianowy c-moll op. 37, W.A. Mozart - Symfonia g-moll KV 550  
Bilety: 30/20 zł

### Wielkie Dzieła – Wielcy Wykonawcy 8.02. (piątek), godz. 19.00

W trakcie koncertu usłyszymy koncert D-dur J. Brahmsa, uznany za jedno z największych arcydzieł muzyki skrzypcowej, zachwyca różnorodnym bogactwem dźwiękowym i „węgierskim” brzmieniem o pastelowym finałowym kolorycie. Solistą będzie wirtuoz skrzypiec - Bartłomiej Nizioł, laureat X Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego oraz zdobywca Grand Prix VI Konkursu Eurowizji dla Młodych Muzyków w Brukseli. Obecnie muzyk mieszka w Szwajcarii. W latach 1997-2003 był koncertmistrzem Orkiestry Tonhalle, a od 2003 roku współpracuje z Orkiestrą Zuryską Opery. Jest prymariuszem powstałego w 2007 roku kwartetu Stradivari. Od 2008 jest docentem Hochschule der Künste Bern. Bartłomiej Nizioł był jurorem XIII i XIV Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego. Gra na instrumencie Guarneri del Gesù z 1727 roku.  
Bartłomiej Nizioł (skrzypce)  
Miroslaw Jacek Błaszczyk (dyrygent)  
Toruńska Orkiestra Symfoniczna  
W programie:  
Johannes Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur op.77, I Symfonia c-moll op. 68  
Bilety: 30/20 zł

### Love Songs- Walentynki 2013 10.02. (niedziela), godz. 17.00

Walentynki usprawiedliwiają wszelką frywolność w wyrażaniu uczuć. Świat zarzuca nas coraz to dziwniejszymi propozycjami spędzenia tego dnia. Z pomocą jednak przychodzi nasza instytucja, która pozostając wierną tradycji, zachęca fanów walentynkowych świąt, do randki przy dźwiękach pięknej muzyki. A taką usłyszymy w trakcie koncertu. O tym jednym jedynym miłosnym spojrzeniu zaśpiewa dla nas Ewa Uryga - wysokiej klasy piosenkarka jazzowa.  
Zaproszenie kierujemy do wszystkich zakochanych, także w muzyce.  
Ewa Uryga (wokali) z zespołem w składzie:  
Piotr Wrombel (fortepian), Dariusz Ziółtek (gitara basowa), Grzegorz Poliszak (perkusja)  
Sławomir Chrzanowski (dyrygent), Toruńska Orkiestra Symfoniczna  
W programie:  
Światowe przeboje z repertuaru m.in. Whitney Houston, Steviego Wondera, Roberty Flack, Lionela Richie  
Bilety: 50/30 zł

### Czas Dla Nas: „Na dobranoc- dobry wieczór” - spotkanie z muzyką z bajek, 23.02. (sobota), godz. 16.00, 17.00

Takimi słowami rozpoczynał swoje wieczorne spotkania z dziećmi Miś Uszatek, reżolutna Pszczółka Maja, mądry Reksio, Bolek i Lolek - znamy ich wszyscy. W wykonaniu świetnego zespołu zabrzmiały zagrane w ciekawych aranżacjach słynne tematy z ulubionych bajek. Podczas koncertu poznamy ciekawe instrumenty, będziemy bawić się, słuchając bajkowej muzyki. Bilety: 20/5 zł

## INNI ORGANIZATORZY

**KOORDYNATOR: URZĄD MIASTA TORUNIA**  
www.torun.pl

### Dni Dziedzictwa Kopernikańskiego 18.02. (poniedziałek)

■ **godz. 16.00** Sesja inauguracyjna w Dworze Artusa  
prof. Krzysztof Mikulski - moderator, docent Michał Kokowski – referat; list od Ojca Świętego Benedykta XVI. Udział w konferencji wezmą m.in. kardynał Paul Poupard – były przewodniczący Papieskiej Rady ds. Kultury, prof. Gaetano Thiene – Uniwersytet w Padwie, prof. Pasquale Nappi – Uniwersytet w Ferrarze, Konferencja Rektorów Uniwersytetów Polskich  
■ **godz. 17.45** uroczysty przemarsz orszaku  
Trasa: Dziedziniec Ratusza, zachodnia pierzeja Rynku Staromiejskiego, ul. Ducha Świętego, ul. Kopernika – Dom Kopernika (uroczyste przekazanie przez kontynuatorów nauki toruńskiego astronoma Keplera, Galileusza, Newtona i Heweliusza dzieła Kopernika „De revolutionibus”), Katedra Świętych Janów (złożenie dzieła Kopernika w kaplicy katedry przy chrzcielnicy, w symbolicznym geście łączącym datę urodzin Kopernika z datą jego śmierci, będącą jednocześnie datą pierwszego wydania „De revolutionibus”), ul. Żeglarska – Rynek Staromiejski – Pomnik Kopernika (uroczyste złożenie kwiatów przed pomnikiem Kopernika, w oprawie zespół muzyki dawnej z Tucholi, Kościół p. w. Ducha Świętego Uczestnicy orszaku: grupy historyczne rycerzy, patrycjatu, mieszczan w strojach z epoki (w tym 6 jeźdźców na koniach), zaproszeni goście, uczestnicy konferencji. Oprawa: stylizowane, historyczne chorągwie, pochodnie, oprawa muzyczna orszaku.

■ **godz. 19.00** –Nieszpory w kościele pw. Ducha Św.  
19.02. (wtorek)

■ **Uroczyste obchody święta uczelni**

■ **Dies Natalis Copernici** - uroczysty wykład najwybitniejszego żyjącego obecnie polskiego kosmologa ks. prof. Michała Hellera w Ratuszu Staromiejskim. Po wykładzie uroczysty koncert, w Sali Królewskiej będzie miał miejsce pokaz dwóch cennych ksiąg - fragment wystawy Copernicus contra Ptolomaeus, która od 21.02. czynna będzie w Domu Mikołaja Kopernika.

28.02. (czwartek)

■ **godz. 17.00** Wieczory Toruńskie poświęcone Mikołajowi Kopernikowi w 540. rocznicę urodzin: prof. dr hab. Andrzej Strobel „Nasz Wszechświat”. Po wykładzie pokaz nieba przez teleskopy (przy sprzyjającej pogodzie). Aula Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1. Organizatorzy: Towarzystwo Miłośników Torunia, Polskie Towarzystwo Miłośników Astronomii – Oddział w Toruniu, Instytut Historii i Archiwistyki UMK

Ponadto luty-maj:

Wojewódzki Konkurs Plastyczno-Literacki Konkurs obejmuje dwie kategorie: plastyczną „Kim byłby Kopernik w XXI wieku”, literacką „Jeden dzień z życia Mikołaja Kopernika w świecie mu współczesnym”. Młodzieżowy Dom Kultury  
Turniej wiedzy dla dorosłych nt. życia i działalności Mikołaja Kopernika. Towarzystwo Naukowe w Toruniu  
Kolejne wydarzenia w marcu, kwietniu i maju.

**TOWARZYSTWO MIAST PARTNERSKICH TORUNIA**  
Dwór Mieszczański, ul. Podmurna 4-6  
www.tmpt.torun.pl

### Wystawa ceramiki Alicji Bogackiej 22.02. (piątek), godz. 19.00, do 8.03.

Prace wytrawne i słodkie z wykorzystaniem naturalnej struktury gliny (wytrawność), i „efektów specjalnych”, jakie nadają glazury (słodycz).

**MAZART-BIS TORUŃ, tel. 511-050-755**

### Koncert Eleni 15.02. (piątek), godz. 19.00

Eleni - jedna z najpopularniejszych w Polsce piosenkarek. Z muzyką zetknęła się w dzieciństwie, gdyż pochodzi z rodziny o tradycjach artystycznych. Już w szkole średniej uczestniczyła aktywnie w życiu kulturalnym jako solistka zespołu Ballada. Po maturze w 1975 r. została zaangażowana do profesjonalnego zespołu Prometheus działającego przy Bałtyckiej Agencji Artystycznej BART w Sopocie. Jako solistka równoległe z występami na estradzie dokonywała nagrań radiowych i brała udział w licznych programach telewizyjnych. Pierwszą płytę długogrającą „Po słonecznej stronie życia” nagrała z zespołem Prometheus w 1977 r. w następnych latach ukazały się jej kolejne płyty. Większość uzyskała status Złotej Płyty. Eleni posiada w swoim repertuarze wiele standardów światowych, a ponadto sama wyłasowała i wyprowadziła na pierwsze miejsca krajowych list przebojów takie utwory jak: „Do widzenia mój kochany”, „Bawmy się, śmiejmy się”, „Chcę kochać”, „Za wszystkie noce”, „Na miłość nie ma rady”, „Ballado, hej” i „Miłość jak wino”. Przez trzy kolejne lata Eleni wygrywała plebiscyt „Lata z Radiem”, za co uhonorowano ją tytułem Królowej Polskiej Piosenki. W roku 1986 r. piosenkarka otrzymała Victora. Oprócz występów na większych krajowych scenach, Eleni śpiewała kilkakrotnie w Paryżu oraz Szwecji, stanach Zjednoczonych, Kanadzie i Australii. Obecnie występuje ze swoim zespołem pod kierownictwem Kostasa Dzakosa.  
Miejsce: Teatr Baj Pomorski  
Bilety: 50 zł

**TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW TORUNIA**  
**POLSKIE TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW ASTRONOMII**  
**INSTYTUT HISTORII I ARCHIWISTYKI UMK**

### Wieczory Toruńskie poświęcone Mikołajowi Kopernikowi w 540. rocznicę urodzin

- **28.02.** prof. dr hab. Andrzej Strobel „Nasz Wszechświat”
- **7.03.** prof. dr hab. Janusz Małek „Kopernik – człowiek Renesansu”
- **14.03.** dr Gracjan Maciejewski „Planety wokół innych słońc”
- **21.03.** prof. dr hab. Teresa Borawska „Przyjaciele Mikołaja Kopernika”

Wykłady odbywać się będą w czwartki o godz. 17.00 w Auli Collegium Humanisticum UMK przy ul. Bojarskiego 1 (za budynkami Wydziału Biologii i Ochrony Środowiska i Wydziału Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK). Po wykładach odbędą się pokazy nieba przez teleskopy (przy sprzyjającej pogodzie). Pokazy poprowadzą członkowie toruńskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Miłośników Astronomii na terenie miasteczka uniwersyteckiego na Bielanych.

**GRUPA LITERACKA PIEKARY 24**  
tel. 696-023-674, www.homopoeticus.net

### Transsybirska Transmisja Poetycka 27.02. (środa), godz. 20.30

Transsybirska transmisja to podróż po zmiennych kolejach rosyjskiej kultury, z której każdy wróci odmieniony. Będziemy podróżować po różnych epokach, szukać słowiańskiej duszy i topić smutki w gorącym czaju, jeśli nie uda się nam jej odnaleźć. Towarzyszyć nam będzie muzyka rosyjskich twórców w egzotycznym wykonaniu. W przypadku trzaskającego syberyjskiego mrozu polecamy zaopatrzyć się w walonki i tomik Cwietajewej. My zajmiemy się resztą!  
Miejsce: Klub Niebo  
Wstęp wolny

**TOWARZYSTWO BACHOWSKIE, MUZEUM OKRĘGOWE**  
www.js-bach.pl

### Prelekcja prof. Stanisława Salmonowicza „Barokowe tło epoki Jana Sebastiana Bacha”

**3.02. (niedziela), godz. 17.00**  
Miejsce: Alliance Francaise, ul. Kopernika 20

**KLUB SENIORA „ZACISZE”**  
ul. Bema 38a

Klub prowadzi działalność kulturalno-oświatową głównie dla mieszkańców osiedli Spółdzielni Mieszkaniowej „Kopernik”.

### Laos, cz. II, 14.02. (czwartek), godz. 16.00

Przeżrocza i relacja z podróży Mieczysława Skrzyпка

### Barwy Australii, 21.02. (czwartek), godz. 16.00

Przeżrocza i relacja z podróży znanego geografą, prof. Zbigniewa Preisnera

**TWIERDZA TORUŃ. FORT IV**  
ul. Chrobrego 86, tel. 56 655-82-36  
www.fort.torun.pl

### Salonik Artystyczny Fortu IV:

**10.02. (niedziela), godz.17.00** Koncert Walentynkowy: **Chemia Miłości**  
Śpiew – Anna Milczarczyk, Akompaniament - Leszek Miliński. Piosenki o miłości, nie tylko liryczne, przeplatane zabawnymi próbami definicji tego najsilniejszego kreatora naszych zachowań. Do rozmowy zapraszana jest również publiczność Szczypta humoru plus piękne piosenki. Po koncercie potańcówka z okazji ostatnich karnawału.  
Bilety: 25zł (w cenie biletu poczęstunek faworkami)

### 24.02. (niedziela), godz.17.00

**Ballady i romanse rosyjskie w wykonaniu Julii Vikman**

Wystąpią: Julia Vikman – wokali i gitara akustyczna, Kamil Kijewski – gitara akustyczna, Andrej Vasiljev – chórki i perkusjonalia. Tego wieczoru usłyszymy popularne rosyjskie pieśni, ballady i romanse. Wśród nich znajdują się utwory z repertuaru Żanny Biczewskiej, Alfy Pugaczowej, Marka Bernesa, Bułata Okudżawy, jak również Czesława Niemena. Piosenki - takie jak „Podmoskiewskie wieczory”, „Oczy czarne”, „Brodziaga”, „Wszystko mogut kotroli”, „Kokolczik”, „Trojki dwie”, „Ciema noc”, „Modlitwa” i wiele innych. Julia Vikman jest absolwentką Konserwatorium Muzycznego w Pietrozawodsku w klasie fortepianu, liderką i założycielką zespołu Julia Vikman Band, z którym występowała na jednej scenie z Marylą Rodowicz, Ryszardem Rynkowskiem, Moscov City Ballet, Córą Aleksandrową i innymi.  
Bilety: 25zł (w cenie biletu poczęstunek ruskimi pierogami)

Kurs na przewodnika po forcie IV  
8-10.02.  
Zgłoszenia: tel.56 655-82-36 lub mail :biuro@fort.torun.pl

Dzień przewodnika  
24.02. (niedziela), godz. 15.30  
Spotkanie w Fortcie IV dla osób branży turystycznej - udział po wcześniejszym zgłoszeniu tel. 56 655-82-36

Odrywanie tajemnic Fortu IV  
każdy piątek i sobota, godz. 20.00  
Przewodnicy w mundurach będą oprowadzali po kazamatach Fortu IV. Oprócz dawnych koszar zwiedzimy także prochownie, dowiemy się, po co w Fortcie było „zwierciadło akustyczne” i zakercimy 200 kg kopułat. Bilety 5zł. Warto zabrać z sobą latarki lub zakupić na miejscu pochodnie (8zł/szt.)

Zwiedzanie indywidualne: 5zł dzieci (4 zł grupa powyżej 15 osób) , 8 zł dorośli (7 zł grupa powyżej 15 osób)  
Codziennie w godz. 9.00-16.00 (październik-marzec), godz. 9.00-20.00 (kwiecień-wrzesień)  
Codziennie w godz. ustalonych wcześniejszą rezerwacją:  
Przewodnik po Fortcie IV: grupa do 10 osób: 30 zł, grupa powyżej 10 osób: 50 zł  
Zwiedzanie Fortu nocą z pochodniami (z przewodnikiem): 50 zł od grupy  
Zwiedzanie Fortyfikacji Pierścienia Zewnętrznego z przewodnikiem: 2-3 godz., transport własny, 150 zł od grupy

Oferta edukacyjna:  
Interaktywne lekcje historii połączone ze zwiedzaniem Fortu IV (ok. 1,5 h): 5 zł od ucznia  
Tematy do wyboru: „Dzieje Torunia pod zaborami” (gimnazjum, szkoła podstawowa), „Wpływ fortyfikacji na życie miasta” (liceum), „Toruń, miasto Twierdza” (gimnazjum), „Toruń, jako Twierdza pierścieniowa” (gimnazjum), „Żywa historia, czyli jak zdobyć twierdzę” (szkoła podstawowa).

**1.02. (piątek)**

- godz. 18.00 Wernisaż grafiki Mirosława Pawłowskiego, do 22.02., **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 19.00 Koncert Symfoniczny, **Dwór Artusa**
- godz. 21.00 KAMP!, **Klub NRD**
- Sylwester Na Bis: BackUp, **Lizard King**
- Metal Night, **Klub 2Światy**

**2.02. (sobota)**

- godz. 19.00 koncert: JIKU55 (Japonia), B\***TONG** (Szwajcaria), **CSW**
- godz. 20.00 Zeus, Mosad, GarŚĆ Dollarów & The Abstract, Sadej & Adam, RAM, Prolog, DJ Seli, **Klub NRD**

**3.02. (niedziela)**

- godz. 17.00 Prelekcja prof. Stanisława Salmonowicza „Barokowe tło epoki Jana Sebastiana Bacha”, **Alliance Francaise**
- Kuśka Brothers, **Lizard King**

**5.02. (wtorek)**

- godz. 17.00 Wystawa prac powstałych podczas ferii, **Dom Muz, ul. Poznańska**

**6.02. (środa)**

- godz. 19.00 Pokaz Specjalny: Siła kobiet, reż. JR, **Kino Centrum**
- godz. 19.00 Hit After Hit, DDT, Po Prostu, Flatfoot 56 (USA), **Pub Pamela**

**7.02. (czwartek)**

- godz. 17.00 Karnawał po irlandzku, **Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 18.00 Koncert Premier Zespołu Pieśni i Tańca „Młody Toruń”, **MDK**
- godz. 18.00 Małgorzata Dawidek Gryglicka - spotkanie z autorką i promocja książki, **Galeria Wozownia**
- Czaqu, **Lizard King**

**8.02. (piątek)**

- godz. 17.00 Bal karnawałowy dla dzieci, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 18.00 Justyna Koeke - Układ mięśniowy, do 17.03.; Małgorzata Dawidek Gryglicka - Body Stories; Laboratorium Sztuki 2013. Nie(po)rozumienie: Wiktor Polak – Lunapark, do 3.03., **Galeria Wozownia**
- godz. 19.00 Wielkie Dzieła – Wielcy Wykonawcy, **Dwór Artusa**
- Integracyjny Bal Karnawałowy, **MDK**
- Electro Moustache 11, **Klub NRD**
- Funky Chicken, **Klub 2Światy**

**9.02. (sobota)**

- godz. 11.00 Rodzinne warsztaty ceramiczne, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 12.00 Serdeczna Manufaktura, **Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 21.00 Muzyczny Kolowrotek Vol 5., **Klub NRD**
- Koncert: Milicja Live 30, **Klub 2Światy**

**10.02. (niedziela)**

- godz. 17.00 Salonik Artystyczny: Koncert Walentynkowy Chemia Miłości, **Fort IV**
- godz. 17.00 Love Songs- Walentynki 2013, **Dwór Artusa**

- Koncert: Scoffers, **Klub 2Światy**
- „Spójrz w oczy węża, a zobaczysz mądrość wszechświata” 2013 – Rok Węża, **Muzeum Okręgowe**

**11.02. (poniedziałek)**

- godz. 19.00 Poczytajmy wiersze, **Teatr im. Horzycy**

**12.02. (wtorek)**

- godz. 17.45 Każdy lubi być lubiany, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 18.30 „Toruń i nie tylko...” - Władysław Jurkiewicz – grafika, do 8.03., **Dwór Artusa**

**13.02. (środa)**

- godz. 17.00 Otwarcie wystawy fotograficznej Teatru „Bezimienni”, **MDK**
- godz. 20.00 Tortilla z Dziewczynami, **Od Nowa**
- Najkrótsze felietony świata. Rysunki satyryczne Szymona Kobylińskiego, do 23.03., **Biblioteka Pedagogiczna**
- Wystawa fotografii Patrycji Dombrowskiej „Mętnik ciał”, do 7.03., **Od Nowa**
- Poza akademią - spotkanie dotyczące „Praktycznego przewodnika dla artystów”, **CSW**

**14.02. (czwartek)**

- godz. 16.00 Laos, cz. II, **Klub Seniora „Zacisze”**
- godz. 18.00 Etnologiczne ABC: Cała prawda o św. Walentym, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 19.00 Aga Zaryan „Love Songs” - koncert Walentynkowy, **Dwór Artusa**
- godz. 19.00 Przedpremierowy pokaz: Kwartet reż. Dustin Hoffman, **Kino Centrum**
- godz. 20.00 Uniwersyteckie Walentynki z donGURALesko, **Od Nowa**
- Walentynki: Neo Retros, **Lizard King**
- Zakończaj się w Muzeum – Walentynki, **Muzeum Okręgowe**

**15.02. (piątek)**

- godz. 9.00-18.00 Festiwal Piosenki Miłosnej, **MDK**
- godz. 18.00 Karol Karwowski – malarstwo, **Galeria Na Piętrze**
- godz. 19.00 Koncert Eleni, **Teatr Baj Pomorski**
- godz. 19.00 Czysta jak ta – koncert, **Dwór Artusa**
- godz. 20.00 Częstki Dziwne: sultan hagavik – koncert, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 20.00 Koncert zespołu Enej, **Od Nowa**
- The Natural Born Chillers, **Klub NRD**

**16.02. (sobota)**

- godz. 11.00 Poranek teatralny dla dzieci: Teatru Frajda „Skrzaty i tarapaty”, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 12.00 Siała baba mak, cz. I, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 18.00 Wieczór muzyki celtyckiej: Strays oraz Celtic Tree, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 19.00 3 razy łóżko - komedia małżeńska, **Teatr Baj Pomorski**
- godz. 20.00 Od Nowa Na Obcasach: Natalia Lubrano, **Od Nowa**
- Zrób to z nami: Labsen 2013 - dyskusja przy kawie nad społecznym programem działań, **CSW**
- Wiedź, że coś się dzieje, **Klub NRD**

**17.02. (niedziela)**

- Me Myself And I, **Lizard King**

**18.02. (poniedziałek)**

- godz. 16.00 Dni Dziedzictwa Kopernikańskiego: sesja, **Dwór Artusa**, godz. 17.45 przemarsz orszaku ulicami starówki, godz. 19.00 niespory w kościele pw. **Ducha Św.**
- godz. 19.00 Noc Wideoklipów Festiwalu Yach-Film, **Kino Niebieski Kocyc – Od Nowa**
- godz. 19.00 GoodWay, MGM, Ścigani, Maciej Balcar & Nie-Bo, **Pub Pamela**
- godz. 20.00 Slam Poetycki, **Od Nowa**
- Cykl Anarchia: wystawa Wolnego, do 18.02., **Od Nowa**
- Halama Oklasky, **Lizard King**

**19.02. (wtorek)**

- godz.17.00 Ewa Domańska - Humanistyka afirmatywna/wykład, **Galeria Wozownia**
- godz. 18.00 Szkolna Partytura – koncert kompozytorski, **Dwór Artusa**
- Dni Dziedzictwa Kopernikańskiego: Dies Natalis Copernici - wykład ks. prof. Michała Hellera, koncert, pokaz ksiąg, **Ratusz Staromiejski**
- Mikołaj Kopernik – życie i działalność (Dziedzinek), do 26.05., **Ratusz Staromiejski**
- Nicolaus Copernicus contra Ptolemaeus, do 21.04., **Dom Mikołaja Kopernika**

**20.02. (środa)**

- godz. 12.00-16.00 Zrób to z nami: Targi Wiedzy dla Sektora Kultury, **CSW**
- godz. 16.30 Orowadzanie po Dworze Artusa, **Dwór Artusa**
- godz. 20.00 XIII JAZZ Od Nowa Festival, do 23.02., **Od Nowa**
- Wystawa prac dzieci z Omska, do 21.03., **Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki**
- Homo Plantatus - wystawa członków Koła Artystyczno-Naukowego UMK „Weź TO”, **Galeria Forum**



Podczas XIII JAZZ Od Nowa Festival wystąpi m.in. Michał Urbaniak

**21.02. (czwartek)**

- godz. 16.00 Barwy Australii, **Klub Seniora „Zacisze”**
- godz. 18.00 Aborcja ludzka i pozaludzka - dylemat moralny, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.30 Czwartki z filozofią: „Pułapki świadomości”, **Dwór Artusa**
- Luxtorpeda + Disparates, **Lizard King**

**22.02. (piątek)**

- godz. 19.00 Wystawa ceramiki Alicji Bogackiej, do 8.03., **Dwór Mieszczkański**
- godz. 19.00 Afanasjew/Szymanowski/Nadolny/Biskupski Quartet – koncert, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 20.00 Wieczór z hip-hopem, **Klub Muzyczny Bunkier**
- 20000 mil podmorskiej żegluga, Kamila Pawlucka - Ilustracje, do 19.03., **Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka**
- Dub Station Enerde. Psychokot Sound, **Klub NRD**
- Koncert: Natural Dread Killaz, **Klub 2Światy**

**23.02. (sobota)**

- godz. 16.00, 17.00 Czas Dla Nas: „Na dobranoc- dobry wieczór” - spotkanie z muzyką z bajek, **Dwór Artusa**
- godz. 17.00 Grosz do grosza... O przedsiębiorczości naszych przodków, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 21.00 Back 2 The Garage. Pac One, Plead, Break.E, Hyper Motion, Sto, **Klub NRD**
- Koncert: Half Light + iMageNta, **Klub 2Światy**
- Nasz bezpieczny świat. Fotografie Marka Czarneckiego, do 21.04., **Ratusz Staromiejski**

**24.02. (niedziela)**

- godz.17.00 Salonik Artystyczny: Ballady i romanse rosyjskie w wykonaniu Julii Vikman, **Fort IV**
- Indios Bravos, **Lizard King**

**26.02. (wtorek)**

- godz. 12.00 Muzeum-Panaceum: Pauza od radości, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 20.30 Wieczór Podróżnika: „Liban – kraj kontrastów” - spotkanie z Agnieszką Siejką, **Od Nowa**
- Haydamaky, **Lizard King**

**27.02. (środa)**

- godz. 20.00 Jazz Club: Now Quintet, **Od Nowa**
- godz. 20.30 Transsybirska Transmisja Poetycka, **Klub Niebo**
- Plakatobranie - targowisko plakatów filmowych, **Kino Centrum**

**28.02. (czwartek)**

- godz. 17.00 Wieczór Toruński: prof. dr hab. Andrzej Strobel „Nasz Wszechświat”, **Aula Collegium Humanisticum UMK**
- godz. 18.00 Literaci Po Godzinach: Wykład Artura Jabłońskiego „Literatura nowo-medialna - koniec książki jaką znamy?”, **CSW**
- godz. 20.00 Zabili Mi Żółwia, **Od Nowa**
- 58. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski, także 1.03., **Dom Muz, ul. Podmurna**
- Gaba Kulka, **Lizard King**



## Ciekawe strony internetowe o Toruniu:

[www.torun.pl](http://www.torun.pl)

[www.torun.pl/ikar](http://www.torun.pl/ikar)

[www.tak.torun.pl](http://www.tak.torun.pl)

[www.it.torun.pl](http://www.it.torun.pl)

[www.kulturalnytorun.pl](http://www.kulturalnytorun.pl)

[www.orbitorun.pl](http://www.orbitorun.pl)

[www.podkopcem.pl](http://www.podkopcem.pl)

[www.cowtoruniu.pl](http://www.cowtoruniu.pl)

[www.torun.com.pl](http://www.torun.com.pl)

[www.wmoimobiektynie.home.pl](http://www.wmoimobiektynie.home.pl)

[www.foto-torun.pl](http://www.foto-torun.pl)



## Niezbędne adresy:

### **Toruńska Agenda Kulturalna**

ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33

### **Ośrodek Informacji Turystycznej**

Rynek Staromiejski 25, tel. 56 621-09-31

### **Wydział Kultury Urzędu Miasta Torunia**

ul. Podmurna 60, tel. 56 622-20-65

### **Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta Torunia**

Wały Gen. Sikorskiego 8, tel. 56 611-87-15

### **Wydział Rozwoju i Programowania Europejskiego Urzędu Miasta Torunia**

ul. Grudziądzka 126 B, tel. 56 611-85-54

### **Wydział Edukacji Urzędu Miasta Torunia**

Wały Gen. Sikorskiego 10, tel. 56 611-88-20

### **Centrum Informacji Młodzieży MDK**

ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 654-04-58